

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
детского сада «Буратино» с. Чунояр.

ПРИНЯТО

на педагогическом совете МКДОУ
детский сад «Буратино» с. Чунояр.
протокол № 1 от 31.08.2023г.



**АДАптированная образовательная
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для детей с ЗПР**

2023

Содержание Программы

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	10
1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	12
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях	
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	15
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	22
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28
2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	31
2.2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога в рамках реализации программы.....	63
2.2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя в рамках реализации программы.....	65
2.2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя в рамках реализации программы.....	67
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	68
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69
III. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	72
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	72
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	75
3.4. Режим дня.....	76

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с законодательством Российской Федерации и на основании нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

2.1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 января 2019г. №31 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».

3. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599).

4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.

6. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПин 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 прилагается).

7. Разъяснения Минобрнауки России о коррекционном и инклюзивном образовании детей 07.06.2013г ИР – 535/07.

8. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 года №1082.

9. Проект концепции развития инклюзивного образования в Красноярском крае

10. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2016).

11. Навигатор образовательных программ дошкольного образования.

12. Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО.

13. Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии"

14. Проекты адаптированных основных общеобразовательных программ

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) составлена с учетом примерных программ и методик:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство», под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.;

2. «Методика развития речи детей дошкольного возраста», О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, М.: Владос, 2004г.;

3. Учебное пособие «Диагностическая и коррекционно-развивающая работа с детьми 4-5 лет группы риска по отклонениям в развитии», Л.А. Сырвачева, Л.П. Уфимцева, Красноярск, 2015.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачи Программы:

1. создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
2. создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
3. обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
4. целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
5. выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
6. подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
7. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
8. обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

АОП ДО сформирована на основе ключевых подходов дошкольной педагогики и психологии:

1. *Культурно-исторический подход* к развитию психики ребенка (Л.С.Выготский) Основопологающими факторами данного подхода являются соблюдение принципов активности, инициативности в развитии ребенка:

- учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития);
- среда является источником развития ребенка;
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие нервной системы ребенка.

2. *Личностный подход* к проблеме развития психики ребенка (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец). Основопологающими факторами личностного подхода являются следующие:

- активность, инициативность в развитии ребенка;
 - уникальность и самоценность развития ребенка в дошкольном детстве.
- Соблюдение указанных принципов обеспечивает саморазвитие, самореализацию и личностное развитие ребенка – дошкольника.

3. *Системный подход* в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

4. *Деятельностный подход* к проблеме развития психики ребенка (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин) Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целенаправленность, умышленный план действия, произвольность поведения и др.

5. *Концептуальный научно-теоретический подход* к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей.

6. *Дифференцированный подход* в процессе комплексной коррекционно-образовательной работе.

7. *Комплексный подход* коррекционно-образовательной работы по преодолению системной речевой недостаточности, что предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

АОП ДО строится на основе общеобразовательных и коррекционных принципов обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Основные принципы дошкольного образования (пункт 1.4. ФГОС ДО).

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

10. Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

11. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы коррекционного обучения и воспитания дошкольников с ЗПР

• *принцип гуманизма*: усиление внимания к личности каждого ребенка, установка на формирование элементов гражданственности и патриотизма с полноценными интеллектуальными, моральными и физическими качествами;

• *принцип преемственности*: обогащение средств, форм и методов воспитания и обучения, наличие связей между элементами педагогического процесса в возрастных группах ДОУ и стилем воспитания в семье;

• *принцип оптимистического подхода*: при организации развивающей ситуации является необходимым со стороны педагога (родителя) поощрение ситуативных достижений ребенка в различных видах детской деятельности, что является операциональной составляющей формирования интегративных качеств личности ребенка;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития*: работа с детьми строится на базе основных закономерностей психического развития с учетом сенситивных периодов, на основе понимания значения полноценного проживания последовательных возрастных стадий;
- *принцип деятельностного подхода*: психофизиологическое развитие ребенка определяется его активностью в рамках ведущей для возраста деятельности;
- *принцип дифференциации и индивидуализации*: создание условий для полноценного развития способностей каждого ребенка и своевременной коррекции проблем в его развитии;
- *принцип единства коррекции и развития*: целенаправленная коррекционная работа осуществляется с опорой на клинико-психолого-педагогический анализ внутренних и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений;
- *принцип единства диагностики и коррекции*: коррекционные мероприятия сопровождаются постоянной фиксацией происходящих изменений (качественных и количественных) в состоянии и развитии ребенка;
- *принцип взаимосвязи коррекции и компенсации*: система коррекционной работы нацелена на компенсацию речевых нарушений в развитии, на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка;
- *принцип интеграции и координации*: организация согласованной работы всех субъектов в системе «педагоги-дети-родители».
- *принцип индивидуализации, учёта возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка*,
- *принцип признания каждого ребёнка* полноправным участником образовательного процесса,
- *принцип поддержки детской инициативы* и формирования познавательных интересов каждого ребёнка,
- *принцип интеграции усилий специалистов*,
- *принцип конкретности и доступности* учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным возрастным особенностям детей;
- *принцип систематичности и взаимосвязи* учебного материала;
- *принцип постепенности подачи* учебного материала;
- *принцип концентрического наращивания информации* в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В детском саду воспитывается 130 детей.

Общее количество групп – 5.

В ДОУ имеется 1 ребенок с ОВЗ с задержкой психического развития, который имеет статус ребенка-инвалида и ребенок – инвалид без условий адаптации у МАДОУ. Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированными образовательными программами дошкольного образования, а для ребенка инвалида – инвалида также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида. Для этих детей созданы следующие условия: индивидуальные занятия с педагогом - психологом, музыкальным руководителем, подобраны специальные упражнения для глаз и опорно-двигательного аппарата, для развития речи, имеются дидактические и методические пособия, игрушки. Дети обучаются и воспитываются в группах общеразвивающей направленности.

Особенность групп, где обучается ребенок с ОВЗ - осуществление совместного образования здоровых детей и ребенка с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с Основной Образовательной Программой ДОУ, разработанной на основе ФГОС дошкольного образования, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой, с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Данная АОП ДО составлена для ребенка с ЗПР с особенностями в психологическом развитии. Нуждается в создании условий для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Детский сад функционирует 5 дней в неделю с 7.00 до 19.00. В летний период (с июня по август) режим работы детского сада устанавливается по графику, который определяется учителем, в связи с проведением ремонтных работ.

Особенности развития ребенка ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. У ребенка нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Она не являются умственно отсталыми, относится к группе «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У ребенка с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания,

образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

1. Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

2. Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.

3. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

4. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза.

5. Незрелость мыслительных операций.

6. Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

7. Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе.

8. Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР.

9. Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.

10. Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [6; 39].

Познавательная деятельность. *Общее интеллектуальное развитие:* по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. *Познавательная активность:* по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности. *Саморегуляция и целенаправленность:* недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). *Умственная работоспособность:* достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация. *В условиях учебной деятельности:* при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. *Вне учебной деятельности:* демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

Обучаемость. *Когнитивный ресурс* обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. *Мотивационный ресурс* обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР,

планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Планируемые результаты.

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
 - проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
 - оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- гигиены;
 - проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
 - обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
 - овладевает основными культурными способами деятельности;
 - обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
 - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
 - проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АОП являются: соблюдение **преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк (консилиум) вырабатывают рекомендации для ПМПк (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и

дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки качества образовательной деятельности предусматривает следующие уровни:

1) диагностика индивидуального развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми (психолого-педагогическая диагностика);

2) внутренняя оценка, самооценка образовательной организации.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АОП:

- поддерживают ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;

- учитывают факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;

- обеспечивают выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционно-реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне детского сада.

Учителем-дефектологом, педагогом-психологом предусмотрены:

- входящая диагностика;

- текущий мониторинг;

- итоговая диагностика.

Результаты входящей и итоговой диагностики отмечаются в протоколах обследования (заполняются на основе результатов обследования, проводимого в индивидуальной форме), листах оценивания средств коммуникации, коммуникативных умений и перцептивно-интерактивной стороны общения (заполняется учителем-логопедом на основе наблюдения).

Текущий мониторинг отражается в листах динамического наблюдения после проведения цикла занятий по коррекции психических функций.

Самооценка проводится в соответствии с Российским законодательством и регламентируется локальным нормативным актом детского сада «Положение о проведении самообследования», который рассмотрен на педагогическом совете, попечительском совете комитете и утвержден заведующим детским садом.

Внутренняя система оценки качества образовательной деятельности (далее ВСОКО) – основной источник информации для получения оценки и анализа качества осуществления образовательной деятельности в соответствии с законодательством РФ в области образования и создания условий для реализации Основной образовательной программы детского сада, на основе которого принимаются управленческие решения.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

- анализ;
- опросы (анкетирование);
- тестирование;
- наблюдение;
- контрольная деятельность (оперативный, тематический, итоговый контроль);
- аналитические отчеты педагогов детского сада.

Основными пользователями ВСОКО являются:

- родители (законные представители) воспитанников;
- педагогические и иные работники детского сада;
- администрация детского сада;
- управление образования Абанского района.

Предметом системы оценки качества образования являются:

- качество условий реализации ООП образовательного учреждения;
- качество условий присмотра и ухода за детьми;
- удовлетворенность родителей воспитанников (законных представителей) качеством дошкольного образования в МАДОУ.

Реализация ВСОКО осуществляется посредством существующих процедур оценки качества образования.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО МАДОУ включает в себя:

- 1) требования к психолого-педагогическим условиям;
- 2) требования к кадровым условиям;
- 3) требования к материально-техническим условиям;
- 4) требования к финансовым условиям;
- 5) требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Содержание процедуры оценки качества условий присмотра и ухода за детьми включает в себя:

- 1) выполнение санитарно-гигиенических норм организации жизнедеятельности воспитанников;
- 2) организация питания в дошкольном учреждении;
- 3) реализация мер по обеспечению безопасности воспитанников

Направлениями ВСОКО являются:

- Выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ (итоговые результаты) и уровень сформированности ключевых социально-нормативных возрастных характеристик готовности ребенка к начальному этапу школьного периода жизни;

- Психологическая готовность воспитанников к обучению в школе;
- Состояние здоровья воспитанников (анализ заболеваемости детей, дней функционирования, динамики показателей групп здоровья);
- Физическое и психическое развитие воспитанников;
- Адаптация вновь прибывших детей к условиям МАДОУ;
- Выполнение поставленных годовых задач;
- Взаимодействие с семьями воспитанников (удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образования в МАДОУ);

- Кадровое обеспечение образовательного процесса: укомплектованность кадрами; динамика профессионального роста (повышение квалификации, образовательного уровня педагогов);

- Материально-технические, медико-
социальные условия пребывания воспитанников в МАДОУ.

Содержание направлений ВСОКО определены параметрами.

Организационная структура ДОУ, занимающаяся оценкой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию дошкольного учреждения, педагогический совет, службу (группу) мониторинга ДОУ, временные структуры (педагогический консилиум, творческие группы педагогов, комиссии и др.).

Внутренняя система оценка качества условий образовательной среды проводится ежегодно в конце учебного года и помогает мониторить изменение образовательной среды ДОУ. Процедура проведения ВСОКО регламентируется локальным нормативным актом «Положение о внутренней системе оценки качества образования в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 43». Данные размещаются на официальном стенде ДОУ и на сайте в разделе «Независимая оценка качества образования» в рамках доступности и открытости деятельности детского сада.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Включение детей с особыми возможностями здоровья в образовательную деятельность обычных детей возможно через механизмы интеграции.

Особенности психолого-педагогической работы

2.1.1. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Особенности психолого-педагогической работы

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
Общие задачи: – <i>сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</i> в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и

<p>физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>воспитание культурно-гигиенических навыков</i>: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.; – <i>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания. <p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья); – оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей. 	
<p><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i></p>	<p>Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</p>
<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i></p>	<p>Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p>
<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i></p>	<p>Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.</p>
<p>Физическая культура</p>	
<p>Общие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации)</i>: организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности; – <i>совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств</i>: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; – <i>развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности. <p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие общей и мелкой моторики; • развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка; 	

<ul style="list-style-type: none"> • формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей. 	
<p><i>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).</i></p>	<p>Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом.</p> <p>Движения хорошо координированы.</p> <p>Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.</p> <p>Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.</p>
<p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</i></p>	<p>Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения.</p> <p>Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах.</p> <p>Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.</p> <p>Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске.</p> <p>Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.</p> <p>Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.</p> <p>Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p>В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.).</p> <p>Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.</p> <p>Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления.</p> <p>Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком и др. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50</p>

	<p>см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку.</p> <p>Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами.</p> <p>В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p>Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.</p> <p>Может контролировать свои действия в соответствии с правилами.</p> <p>В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы внизкой и высокой стойках.</p> <p>Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами.</p> <p>Управляет движениями осознанно.</p>
<p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</i></p>	<p>Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.</p> <p>Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты.</p> <p>Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях.</p> <p>Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников.</p> <p>Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования.</p>

	<p>Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.</p>
--	--

2.1.2. Социально - коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- *обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;*

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Особенности психолого-педагогической работы

<p><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</i></p>	<p>Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.</p> <p>Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами.</p> <p>Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи.</p> <p>Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</p> <p>Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.</p>
---	--

<p><i>Приобщение к правилам безопасного человека окружающего мира природы поведения.</i></p>	<p>к для и</p>	<p>Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания;</p>
--	------------------------	---

	<p>владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения.</p> <p>Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p> <p>Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок.</p> <p>При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.</p> <p>Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</p>
<p><i>Приобщение к правилам безопасного поведения человека и окружающего мира природы.</i></p>	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций.</p> <p>Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером).</p> <p>Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.</p> <p>Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p> <p>Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях.</p> <p>Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p>
<p><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</i></p>	<p>Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не</p>

	<p>засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла).</p> <p>Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.</p> <p>Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>
--	--

2.1.3. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Особенности психолого-педагогической работы

Сенсорное развитие.	<p>Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться.</p> <p>Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения</p>
---------------------	--

	<p>смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений.</p> <p>Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.</p> <p>Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).</p>
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i>	<p>Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым.</p> <p>Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели.</p> <p>С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает).</p> <p>Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p>
<i>Формирование элементарных математических представлений.</i>	<p>Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p> <p>Считает до 10 (количественный, порядковый счет).</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших.</p> <p>Выстраивает «числовую лесенку».</p> <p>Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц.</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (местимость).</p> <p>Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее – короче).</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p> <p>Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.</p> <p>Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p>
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</i>	<p>Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме.</p> <p>Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей.</p> <p>Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.</p>

	<p>Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице.</p> <p>Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы.</p> <p>Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Осознает, что все люди стремятся к миру.</p> <p>Есть представления о небесных телах и светилах.</p> <p>Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата).</p> <p>Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным.</p> <p>Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей.</p> <p>Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов.</p> <p>Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.</p>
--	--

2.1.4. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Особенности психолого-педагогической работы

«Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей* с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

<p><i>Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.</i></p>	<p>Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми).</p> <p>Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</p> <p>Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.</p> <p>Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.</p> <p>В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p> <p>Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета.</p> <p>Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p>
---	---

Развитие всех компонентов устной речи детей

<i>Лексическая сторона речи</i>	Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на
-------------------------------------	--

	<p>основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.).</p> <p>Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p>Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.</p> <p>Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.</p> <p>Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.</p> <p>Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.</p> <p>Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый и др.).</p>
<p><i>Грамматический строй речи.</i></p>	<p>В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.</p> <p>Правильно используется предложно-падежная система языка.</p> <p>Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.</p> <p>Владеет словообразовательными умениями.</p> <p>Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.).</p> <p>Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.</p>
<p><i>Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.</i></p>	<p>Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков.</p> <p>Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.</p> <p>Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество.</p> <p>Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий).</p> <p>Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове.</p> <p>Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.</p> <p>Выделяет предлог в составе предложения.</p> <p>Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты.</p> <p>Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки.</p>

	<p>Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.</p>
<p><i>Связная речь (диалогическая и монологическая).</i></p>	<p>Владеет диалогической и монологической речью.</p> <p>Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе.</p> <p>Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.</p> <p>Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.</p> <p>Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования).</p> <p>Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества.</p> <p>Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент.</p> <p>Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.</p>
<p><i>Практическое овладение нормами речи.</i></p>	<p>Доступно использование правил этикета в новых ситуациях.</p> <p>Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p>Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.</p> <p>Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт».</p> <p>Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.</p> <p>Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p>
<p><i>Ознакомление с художественной литературой</i></p>	
<p>Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Общие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:</i> формирование опыта обсуждения и анализа литературных 	

<p>произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>развитие литературной речи:</i> развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов; • <i>приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:</i> ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой. <p>Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания. 	
<p><i>Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</i></p>	<p>Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p> <p>Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p> <p>Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений.</p> <p>Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.</p> <p>Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</p>
<p><i>Развитие литературной речи и творческих способностей.</i></p>	<p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.</p> <p>Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).</p> <p>Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.</p> <p>Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.</p> <p>Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).</p>
<p><i>Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</i></p>	<p>Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений.</p> <p>Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).</p> <p>Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.</p> <p>Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p>

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Особенности психолого-педагогической работы

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и

<p>Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.</p> <p>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.</p>	
<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</i></p>	<p>Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.</p> <p>Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности.</p> <p>При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.</p> <p>Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</p> <p>Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
<p><i>Развитие детского творчества.</i></p>	<p>Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности.</p> <p>Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам.</p> <p>Композиции рисунков и поделок более совершенны.</p> <p>Ориентируется на ритм симметрии.</p> <p>С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.</p>
<p><i>Приобщение к изобразительному искусству.</i></p>	<p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.</p> <p>Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p>
<p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p>	
<p>Общие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; - приобщать к конструированию; - подводить детей к анализу созданных построек; - развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; - учить детей обыгрывать постройки; - воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 	

<i>Самостоятельная творческая деятельность</i>	<p>Передаёт в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов.</p> <p>Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали.</p> <p>Конструирует постройки и макеты, объединённые общей темой (город, лес, дом).</p>
--	---

	<p>Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу.</p> <p>Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.</p>
Музыкальная деятельность	
<p>Общие задачи:</p> <p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; - формирование интереса к пению и развитие певческих умений; - развитие музыкально-ритмических способностей. <p><i>Приобщение к музыкальному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; - поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности; - формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира. <p>Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности; - формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; - воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия; - развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса. <p>В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.</p>	
<p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i></p>	<p>Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него).</p> <p>Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии.</p> <p>Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.</p> <p>Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями.</p> <p>Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр.</p> <p>Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования.</p> <p>Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного</p>

	<p>творчества.</p> <p>Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки.</p> <p>Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</p>
<p><i>Приобщение к музыкальному искусству.</i></p>	<p>Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности.</p> <p>Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки.</p> <p>Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов.</p> <p>Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой).</p> <p>Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности.</p> <p>Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке.</p> <p>Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</p>

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Общая цель коррекционной работы:

– создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении

различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование

их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

Подбор форм и способов реализации Программы указаны в ООП ДОУ. Дополнительно организовывается деятельность, которая основывается на обеспечении ребенку с ЗПР условий для проявления речевой и познавательной активности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Содержание коррекционно – развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в совместной образовательной деятельности и имеет сюжетно – тематический, проблемно – поисковый, интегрированный принцип построения коррекционно-развивающей деятельности. Ведущий метод, используемый всеми специалистами, работающими с детьми с нарушениями речи – игровой метод.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Продолжительность образовательных ситуаций: в подготовительной к школе группе – 25–30 минут. Формы работы: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная. План коррекционной работы составляется специалистами на основе анализа карты обследования ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь).

№ п/п	Формы коррекционной работы	Цели и задачи	Кто проводит	Сроки
1	Углубленное обследование детей, изучение документации (заключений врачей специалистов), сбор анамнестических данных.	Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей. Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта.	, педагог-психолог	Сентябрь
2	Заседания ППк	Определение основных направлений и содержания коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком. Планирование коррекционных мероприятий. Итоговые и промежуточные результаты коррекционной	Комиссия в составе: заведующая, зам.завед-го по УВР, педагог-психолог, воспитатели, Инструктор по физической культуре,	1 раз в квартал

		работы. Отслеживание динамики развития детей.	музыкальный руководитель	
3	Индивидуальные занятия с детьми	Коррекция нарушений	педагог-психолог	В течение учебного года по расписанию
4	Подгрупповые занятия (по признаку однотипности нарушений): — развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза; — формирование и совершенствование лексикограмматического строя речи; — развитие связной речи и речевого общения.	Коррекция нарушений речи.	Учитель-логопед	В течение учебного года по расписанию
5	Мониторинг динамики развития	Коррекция индивидуального образовательного маршрута детей с ограниченными возможностями здоровья	педагог-психолог,	3 раза в год

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки

Диагностический модуль.	- выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.
Коррекционно-развивающий модуль	- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики; - предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах; - развитие коммуникативной деятельности; - преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма; - коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений; - коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти; - коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления; - формирование пространственных и временных представлений; - развитие предметной и игровой деятельности; - формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах; - стимуляция познавательной и творческой активности.
Социально-педагогический модуль	ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.
Консультативно-просветительский модуль	предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АОП по работе с детьми с ЗПР.

**Интеграция образовательных областей и коррекционной работы
«Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); • по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;
---	---

• на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию

	<p>им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»
--	--

<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при
---	--

	<p>самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; • закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; • разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; • развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; • обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; • соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности

	<p>детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; • стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; • формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; • учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); • формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; • закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; • расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; • объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); • поощрять проявления осмотрительности и
--	---

осторожности у детей в нестандартных и потенциально

	<p>опасных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий,

| красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному |

	<p>выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в

	<p>ходе создания построек;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
<p>Коррекционная направленность работы по формированию</p>	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения),

<p>элементарных математических представлений</p>	<p>составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p><i>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</i></p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад,
--	---

	<p>вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). <p>Формирование временных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); • развивать чувство времени с использованием песочных часов
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;

	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
Коррекционная направленность	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу

<p>в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства;
--	--

	<p>обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	--

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслообразительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>); • работать над пониманием многозначности слов русского языка;

	<ul style="list-style-type: none"> • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. <p><i>Стимуляция речевого общения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p><i>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
--	--

- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции;
- работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);
- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при

	<p>сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <ul style="list-style-type: none"> • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный прогноз, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно</i></p>
--	--

	<i>относиться к их рассказам и ответам</i>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;

- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей детей

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
<p>Коррекционная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе

<p>направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); • побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения
--	---

	<p>коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; • развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; • учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
пространственной организации движений;
моторной памяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в

	<p>выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый,

	<p>средний, медленный);</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и

	<p>соотносящих предметных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
Коррекция недостатков и развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;

<p>артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять

	<p>движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом
--	---

2.2.1. Содержание коррекционно-развивающей работы педагога-психолога в рамках реализации Программы

Основной причиной неуспеваемости большинства учащихся является своего рода их "незрелость", недостаточная готовность к сложному процессу обучения. Чрезвычайно важно своевременное выявление такого рода незрелости детей, так как возможно более полное ее преодоление еще в дошкольном возрасте, что позволит предупредить само возникновение многих проблем.

Часто считается, что по достижении 7-летнего (а теперь даже 6-летнего) возраста вопрос готовности ребенка к школе решится сам собой, и родители бывают очень разочарованы, когда на предварительном собеседовании слышат, что их ребенок не подготовлен к школе.

Так как путь развития каждого ребенка очень индивидуален, то к школьному возрасту, дети приходят с совершенно разным багажом опыта - знаниями, умениями, навыками, привычками.

За основу программы следует взять изучение особенностей психологической готовности ребенка к школе, а также развитие умственных способностей, которые являются основой для успешного овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Цель: формирование готовности к школьному обучению.

Задачи:

1. Формирование положительного отношения к школе, учебной мотивации;
2. Развитие познавательных процессов;
3. Формирование навыков общения и совместной деятельности.

Диагностический этап

1. Индивидуальная работа.

Включает в себя исходную (в начале года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов.

2. Работа с родителями, воспитателями.

- Привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях, и реализации их в повседневной жизни;
- Просветительская работа с родителями и воспитателями в форме консультаций, выступлений на родительских собраниях.

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 25 - 30 минут.

Направление	Задачи	Содержание работы	Ожидаемый результат	Оценивание
-------------	--------	-------------------	---------------------	------------

<p>Личностная сфера</p>	<p>1. Установить контакт со взрослым зрительный, словесный. (встань, покажи, иди.) 2. Продолжать осуществлять просьбу словами. 3. Понизить тревожный фон 4. Взаимодействие со взрослыми и детьми. 5. Восприятие инструкций, реагирование на просьбу взрослого.</p>	<p>Игры, ритуалы, действие по образцу, действие по речевой инструкции, совместная деятельность в быту. Релаксационные упражнения Спонтанный танец Пальчиковые игры. Массажи рук. Срисовывание элементарных изображений</p>	<p>Различает несколько настроений человека по мимике лица, на картинках/фотографиях, способен дать элементарный анализ жизненной ситуации на картинке. Распознает эмоциональное состояние героев сказок. С помощью выразительных движений передает эмоциональное состояние персонажей. Выражает свое эмоциональное состояние различными способами.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>Познавательная сфера, развитие, психические функции, мыслительные операции</p>	<p>1. Научить включаться в занятие. 2. Научить включаться в групповые занятия. 2. Понимание функционального назначения предметов. 3. Формировать «последовательность событий по картинкам».</p>	<p>Считать в прямом и обратном порядке От 1 до 10 и обратно. Осуществлять группировку предметов на основе образца. Определять положение предметов по отношению к себе. Располагать предметы относительно себя. Показывать расположение предметов (вверху, внизу, спереди, сзади).</p>	<p>Занимается в течении 15-20 минут. Понимает функциональное назначение предметов по темам: детский сад, игрушки, мебель, посуда, одежда, обувь.</p>	<p>Наблюдение</p>
<p>Социально-коммуникативная сфера. Развитие умений и навыков пользования доступными средствами и коммуникации</p>	<p>1. Взаимодействие со взрослыми и детьми. 2. Восприятие инструкций, реагирование на просьбу взрослого. 3. Активизировать коммуникативную речь ребенка. Развивать умение учитывать эмоциональное состояние и слушать другого человека при общении.</p>	<p>Продолжать осуществлять просьбу действиями. Действие по образцу, действие по невербальной инструкции и вербальной, совместная деятельность в быту, игры, ритуалы,.</p>	<p>Здоровается, прощается. Отзывается на свое имя, смотрит в сторону взрослого. Сопровождает просьбу жестами: дай мне, возьми игрушку. Умеет учитывать эмоциональное состояние и слушать другого человека при общении. Умеет выбирать роль в групповой игре.</p>	<p>Наблюдение</p>

<p>(вербальными, невербальным)</p> <p>Интеллектуальная сфера. Развитие пространственных представлений</p>	<p>Способствовать обогащению чувственного опыта по выделению и различению пространственных представлений и отношений между предметами.</p>	<p>Закрепление различия и названия пространственных отношений; ориентации в схеме тела;</p> <p>Формирование активной пространственной ориентировки в процессе выполнения целенаправленных действий с предметами;</p> <p>Проводить игры, способствующие развитию зрительного и слухового внимания, быстроты реакции, точности движения.</p>	<p>Различает и называет пространственные отношения: в, на, под, рядом, около, между, здесь, там, в середине, впереди, сзади, левое, правое, слова, справа, вверху, внизу.</p> <p>Правильно ориентируется в схеме тела.</p> <p>Выполняет движения с предметами по заданным направлениям</p>	<p>Наблюдение</p>
---	--	--	--	-------------------

Взаимодействие педагога-психолога с родителями ребенка:

- получение анамнестических данных о ребенке;
- предоставление родителям информации о содержании и эффективности проводимой коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- проведение индивидуальных консультаций с родителями по следующим вопросам: развития и воспитания ребенка; оптимизации взаимодействия с ребенком в семье, ребенка с другими детьми и взрослыми; организации развивающей среды для ребенка дома;
- проведение индивидуальных консультаций по запросу родителей, в т.ч. по вопросам личных психологических трудностей родителей;
- обеспечение участия родителя в групповых консультациях, семинарах-практикумах, тренингах;
- составление рекомендаций родителям по предупреждению эмоциональных перегрузок ребенка;
- создание адекватного представления родителей о возможностях ребенка и возможных способах коррекции имеющихся нарушений;
- подбор литературы по проблемам развития и воспитания ребенка по запросу родителя и по необходимости.

2.2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя в рамках реализации Программы

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с ребенком, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и ребенка во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие ребенка применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с ребенком по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с воспитанником в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с ребенком.

Индивидуальный ориентированный план воспитателя направлен на решение задач обучения и развития ребенка по рекомендациям учителя-логопеда, педагога-психолога, а также индивидуальную работу по усвоению ребенком программного материала в полном объеме по данной возрастной группе в соответствии с пятью образовательными областями.

В коррекционно-развивающей работе с ребенком воспитатели используют различные технологии: здоровьесберегающие, игровые технологии, проектную деятельность и т.д.

В задачу воспитателя для детей с нарушениями речи входит:

- обязательное выполнение требований общеобразовательной программы дошкольного образования;

- решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорных, аффективно-волевых, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Коррекционная работа представлена в виде пяти взаимосвязанных направлений:

1. Создание соответствующей инфраструктуры и условия реализации программы
2. Организация коррекционной работы (психолого-педагогическое сопровождение)
3. Организация социально-педагогической работы
4. Организация коррекционно-развивающей работы
5. Управление реализацией программы и оценка её эффективности

Преимуществом в планировании занятий логопеда и воспитателя

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ЗПР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и специалистов, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы специалистов и воспитателя являются:

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Организация жизни и деятельности детей

1. Четкое соблюдение режима дня, смена труда и отдыха, достаточного пребывания на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий.

2. Составление сетки занятий в соответствии с возрастом.

3. Организация педагогической среды для формирования речи в коммуникативной функции

Создание необходимых условий

1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания.

2.2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы музыкального руководителя в рамках реализации Программы

Цель: Осуществление и индивидуального подхода в работе с детьми ЗПР на музыкальных занятиях. коррекция нарушений здоровья и социальная адаптация средствами музыкального искусства.

Задачи:

1. Способствовать развитию и коррекции психических процессов обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
2. развитие равновесия, свободы движений, снятие излишнего мышечного напряжения, улучшение ориентировки в пространстве, координации движения;
3. Формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости, побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных произведениях;
4. Побуждать интерес к общению с взрослыми и сверстниками.

Основными видами коррекционно-развивающей работы в рамках программы музыкальное развитие:

- слушание музыки,
- музыкально – ритмические движения
- музыкально – ритмические упражнения, танцы, хороводы, музыкальные и пальчиковые игры.

Актуальность уровня развития.

Ребёнок с задержкой в психическом развитии (ЗПР) проявляет положительную реакцию на музыку, однако эмоциональная отзывчивость выражена неярко. В процессе музыкального занятия по восприятию музыки проходит коррекционная работа на музыкальное восприятие как один основных средств воздействия ребёнка с проблемами с задержкой в психическом развитии (ЗПР).

Слушая музыку, дети учатся выражать эмоции, умения правильно проявлять свои чувства при помощи мышц лица, пантомимических движений, понимать эмоции окружающих и сопереживать им.

Развитие творческой активности во всех доступных видах музыкальной деятельности для детей с задержкой психического развития, довольно сложна и но очень важна, так как в процессе исполнительства и творчества, коррекционная работа помогает детям раскрыться, снять напряжение, обрести свободу движения, восприятия, развивается способность к элементарному музицированию. Так же формируются навыки и владения собственным телом, мотивация к самосовершенствованию.

Так же у детей (ЗПР) наблюдается низкая или чрезмерно высока хаотичность в двигательной активности при перемещении по залу, с трудом умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, а так же выполнения движений, нуждаясь поддержке взрослых при выполнении танцевальных и музыкально-ритмических движений. Но при многократных повторениях действий было замечено, что улучшается качество их выполнения.

Музыкальные занятия на всех ступенях обучения детей проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель.

Индивидуальный план работы с ребёнком ЗПР

№	Раздел	Примерное содержание музыкального репертуара для детей с ЗПР
----------	---------------	---

1	Восприятие музыки.	«Игра в лошадки», П. Чайковский, «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко.
---	---------------------------	---

	(Слушание)	Полька» П. Чайковский, «На слонах в индии» А. Гедике. «Болезнь куклы П. Чайковский, «Клоуны» Д. Кабалевский. «Баба Яга» П.Чайковский. «Вальс» Д. Кабалевский.
	Музыкально-ритмические движения:	Бег и прыжки «После дождя», венг. н. м., Упражнение для рук «Ветерок и ветер», Л. Бетховен; Кружение под руку р. н. м. Ходьба различного характера М. Робер, «Поскоки» а. н. м., ф.н.м.,«Три притопа» Н. Александров,«Хлопки в ладоши» р.н.м. Ходьба, любой марш. Прямой галоп, «Всадники и упряжки»
	Пальчиковая гимнастика:	«Мы делили апельсин.», «Идет коза рогатая.», «Вышла кошечка вперед», «Вырос цветок на поляне».
	Пляски, хороводы	«Веселые дети» л.н.м., «Танец с ложками» р.н.м. «Как у наших у ворот». Полька «Хлопки» Ю. Слонова, «Ливенская полька», Русская пляска р.н.п. «Светит месяц», р.н.м., Хоровод «Земелюшка-чернозем» р.н.м.

В качестве основного метода положительного воздействия на ЗПР можно выделить работу с семьей этого ребенка.

План по взаимодействию с родителями

Срок	Форма работы	Тема
Январь	Памятка-рекомендация	«Пальчиковая гимнастика»
Февраль	Консультация	«Правила поведения родителей на детском утреннике»
Март	Консультация	«Развитие слухового внимания»
Апрель	Консультация	«Музыкальные игры с детьми дома»
Май	Памятка-рекомендация	Игры развивающие коммуникативные навыки
		Игровые упражнения по формированию пространственных представлений

Взаимодействие со специалистами

Для оказания помощи детям (ЗПР) организована целенаправленная педагогическая деятельность. Работа построена в тесной взаимосвязи специалистов ДОУ: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитателем. Работа проходит с учетом результатов диагностики, заключения ПМПК. Осуществляет подбор упражнений с учетом этапа коррекционной работы. Проводятся музыкальные занятия, праздники, дни здоровья, утренняя гимнастика (совместные педагогами, родителями).

Осуществляется консультация педагогов по вопросам коррекционно- развивающей работе с детьми ЗПР.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В детском саду применяются следующие виды культурных практик, которые представлены в ООП детского сада:

- исследовательские;
- образовательные,
- коммуникативные;
- организационные;
- игровые;
- художественные.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности:

- совместная игра воспитателя и детей;
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- физическая культура.

Самостоятельная детская деятельность (разные виды игр по интересам и выбору детей в Центрах активности, художественно-творческая деятельность воспитанников).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта помогает ребенку с ЗПР адаптироваться в обществе, приобретать и расширять навыки социализации в современном обществе, воспринимать себя в кругу своих сверстников.

Наряду со сверстниками ребенок с ЗПР принимает участие в важных делах и акциях по средствам создания педагогом реально - практических ситуаций.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Взаимодействие с родителями описана в ООП ДОУ. В связи с тем, что ребенок с ОВЗ имеет задержку психических функций, от педагогического коллектива требуется достаточно тесное взаимодействие с его родителями.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с речевой патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отработывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, психологом, дефектологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей. **Рекомендации** по речевому развитию детей и организации специального (речевого) режима дома. **Консультируя** родителей в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что речевое развитие - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания детей.

В ходе консультации для родителей необходимо рекомендовать:

- комплекс упражнений по стимуляции речевой активности развития ребенка в домашних условиях.
- контроль родителей за речью ребенка в повседневной жизни.

Рекомендации по развитию речи и организации речевого режима дома. С первых дней жизни родители должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родители должны внимательно слушать рекомендации логопеда и неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых

навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители должны быть проинформированы и о речевом режиме дома.

Родители должны постоянно формировать у детей потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Родители, воспитанников, вовлекаются в образовательно-воспитательный процесс: участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги ДОУ работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в группе ДОУ.

В группе комбинированной направленности для ребенка с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Рекомендации специалистов по организации домашней работы с ребенком необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание ребенка, как в речевом, так и в общем развитии. Данные рекомендации родители получают в устной форме и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Предложенные учителем-логопедом задания направлены на развитие речи, зрительного и слухового внимания, памяти и мышления и подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы. Наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют речь, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Совместные усилия педагогов и родителей позволяют достигать стабильно положительных результатов в воспитании гармонично развитой личности.

Направления взаимодействия с родителями:

- взаимопознание и взаимоинформирование;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых;
- совместная деятельность педагогов и родителей.

Принципы взаимодействия с родителями	
Целенаправленность, систематичность, плановость; Адресность; Доступность, индивидуализация; Участие заинтересованных сторон в образовательном процессе.	
Методы изучения семьи	
Анкетирование; Наблюдение за ребенком; Беседа с родителями.	
Формы взаимодействия с родителями	
Групповые	Индивидуальные
Совместные с детьми мероприятия	

Групповые формы взаимодействия

В основе: психолого-педагогическое консультирование и просветительство, основанное на современных научных тенденциях и использовании методов активизации воспитательных умений родителей.

- Родительские собрания (общесадовые, групповые).
- Родительские встречи (тематические – по запросам родителей или планам педагогов).
- Групповые консультации (проводимые воспитателями и узкими специалистами ДОУ).

- Педагогические гостиные (проводимые воспитателями и узкими специалистами ДОО).
- Выставки игрового оборудования и методической литературы.
- Работа сайта ДОО.

Индивидуальные формы взаимодействия

В основе: межличностное взаимодействие, основанное на знании особенностей семейного воспитания, доброжелательности, педагогической этике, готовности к взаимопомощи и сотрудничеству.

- Индивидуальные консультации (проводимые воспитателями и узкими специалистами ДОО).
- Участие родителей в планировании и образовательной деятельности.

Совместные с детьми мероприятия

- Спортивные праздники, физкультурные досуги и развлечения.
- Музыкальные праздники и развлечения.
- Познавательные досуги.
- Проектная деятельность (общесадовые и групповые проекты).
- Выставки-конкурсы и смотры (поделки, рисунки, фотогазеты и др.).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта ДО и в полной мере обеспечивают реализацию Программы.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организация среды детского сада соответствуют требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам и доступности детям – инвалидам и лицам с ОВЗ. Материально-техническое обеспечение представлено в ООП детского сада. Детский сад обеспечивает доступ в здание детского сада, на игровые площадки и объекты физкультуры и спорта инвалидам и лицам с ОВЗ, обеспечивает наличие и функционирование оборудованных учебных кабинетов.

Детский сад имеет оборудованные помещения для обучения, развития, игровой и двигательной, речевой активности, в т.ч. для ребенка с ЗПР. Имеется специально оборудованный кабинет специалистов.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплекс и дидактические материалы обеспечивают реализацию Программы инвариантной, вариативной ее части представлены в ООП детского сада.

Учебно-методический комплекс, который обеспечивает образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, в т.ч. для ребенка с ЗПР

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	- упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - игры на развитие локомоторных функций; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности; - кинезиологические упражнения	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с

		шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> - преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля 	Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов 	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа;

		наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование высших психических функций	- игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции; - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	- игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

Обеспеченность методическими материалами

Программы, технологии и пособия образовательной деятельности по профессиональной	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство», под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.; Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Миронова С.А., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи. М.: Просвещение, 2009.	Перечень средств обучения и воспитания Стол логопедический с зеркалом – 1. доски Сегена, пирамидка - кольца, пирамидка-чаши, геометрические фигуры, материалы различных цветов, дидактические игры,
---	---	---

<p>коррекции нарушений развития детей</p>	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. М.: Просвещение, 2009. Игры на снятие агрессивности; застенчивости; психоэмоционального напряжения детей разных возрастов; Проведение диагностики в соответствии со сборниками Л.А Сырвачевой и Л.П. Уфимцевой для детей 4-7 лет, 2015 г.; Социометрическая методика «Психолого-педагогическое обследование детей 6-7 лет» под редакцией Е.А. Стрельбовой, Москва, Просвещение, 2009г.</p>	<p>зеркала для индивидуальной работы, набор для су-джок терапии, набор трубочек для дыхательной гимнастики, набор прищепок, шнуровальный планшет для развития мелкой моторики рук, настольная развивающие игры, набор муляжей фруктов, конструктор – сказка деревянный, деревянные вкладыши, пособие "Сухой дождь", материалы для обогащения сенсорного опыта, подушки для релаксации, набор компьютерных игр, кубики деревянные, набор счетных материалов, пазлы.</p>
--	---	--

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающей территории (участков).

Имеющиеся в детском саду материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, обеспечивают охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательную активность детей, а также возможность для уединения, в т.ч. для ребенка с ЗПР.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию всех направлений развития ребёнка по образовательным областям; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также обеспечивает участие родителей в образовательном процессе.

Предметно-игровая среда в группах ориентирована на свободу достижения ребёнком своего права на игру, которая реализуется как право выбора ребёнком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры. Для игр детям выделены подходящие места, оборудованные универсальной предметно-игровой средой, пригодной для организации различных видов игр.

Размещение оборудования по центрам позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам (рисование, ручной труд, театрализованная деятельность, физкультурная зона и т.д.) Специально предусмотрены места, где дети могут на время уединиться, отойти от общения.

Разделение в игровых зонах идёт и по гендерному признаку.

Самостоятельная двигательная активность составляет большое время в режиме дня детей. В самостоятельной активности детей основное место занимают различные игры с использованием различных физкультурных пособий и оборудования.

В каждой группе имеется оборудованный физкультурный центр, наполненный малогабаритными, легкими предметами, с ярко выраженной развлекательной направленностью.

Доступность среды, позволяет ребенку с ЗПР самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Все материалы в группах расположены на расстоянии «вытянутой руки» ребенка, полки открыты, контейнеры имеют маркировку, понятную детям, либо прозрачность стенок, показывает детям наличие там определенных дидактических материалов. Все передвижные предметы легкие и безопасные для использования. Все материалы прошли обработку и для использования согласованы с медицинским работником.

3.4. Режим дня и распорядок

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- коррекции и развития ребенка с ОВЗ.

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится через различные виды деятельности, которые описаны в ООП детского сада.

Продолжительность занятий с детьми, отнесенными к разным группам (ЗПР, здоровые) остаётся одинаковой. Дифференцированный подход обеспечивается за счёт изменения в содержании упражнений.

Ребенок с ЗПР может выбирать и посещать кружки по интересам, которые функционируют для каждой возрастной группы.

Работа кружков проводится один раз в неделю во второй половине дня для детей 6-7 лет не более 30 минут.

Особенности организации режимных моментов

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экзотности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Примечание:

1. Если в конкретный день в вечернее время ООД отсутствует в расписании, воспитатели организуют МППГ занятия с детьми по интересам или предлагают им игру.

Продолжительность ООД:

- в младших группах 15 мин (I половина дня), 10 мин (II половина дня),
- в средних группах 20 мин (I половина дня), 15 мин (II половина дня),
- в старших группах 25 мин (I половина дня), 20 мин (II половина дня),
- в подготовительных группах – 30 мин (I половина дня), 25 мин (II половина дня).

Обязательный перерыв между занятиями 10 мин (в первой и второй половинах дня).

Режим дня. Подготовительная группа.

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Второй завтрак*	10.50.-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.00 -15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 -9.50
Второй завтрак*	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	10.00-12.10
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40-15.10
Игры, самостоятельная деятельность	15.10-15.30.
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.30
Уход детей домой	17.30

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектологи, педагог-психолог, врач	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Воспитатели	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Воспитатели	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, педагог-психолог	В течение года
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	В течение дня			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1,5-2 часа	2 раза в день по 1 ч 40 мин – 2 часа		
		с учетом погодных условий			
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7	5-10	7-10	7-10

Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание и др.), полоскание горла	5-15	5-15	5-15	5-15
--------------------------------	--	------	------	------	------

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.