

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад «Буратино» с. Чунояр

Методическое пособие



Составитель: Воспитатель первой квалификационной

Банщикова Марина Станиславна

2017г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка

Актуальность

Цели и задачи

2. Теоретические основы

3. Практическая часть

Содержание и этапы работ

Формы и методы рабо

Ожидаемые результаты

4. Практическая значимость

5. Заключение

6. Список литературы



Пояснительная записка

В данном методическом пособии даётся представление о мнемотехнике, есть обоснование, почему выбрана именно эта форма перекодирования абстрактных символов в образы, автор знакомит с видами мнемотехники, имеются методические рекомендации для воспитателей ДО, представлены примеры занятия с использованием мнемотехники.

Цель данной разработки - показать возможности решения задач по развитию речи и других интеллектуальных процессов посредством методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, активизирующих и обогащающих речевые способности детей с помощью мнемотаблиц.

Задачи: Обучение педагогов основным подходам использования нетрадиционных форм в практике работы для **развития речи у детей.**

Введение

Одним из главных и основополагающих условий всестороннего и полноценного развития детей на протяжении дошкольного возраста является грамотная, логически выстроенная красивая речь. Как правило, именно на протяжении дошкольного возраста складываются оптимальные и наиболее благоприятные условия для формирования красноречия и полноценного лексикона.

Актуальность темы:

Одной из задач Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования образовательной области «Речевое развитие» является – развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Формирование связной речи у детей – изначально сложный процесс даже при отсутствии патологии в речевом развитии. Труднее всего даются таким детям самостоятельное высказывание по памяти и все виды творческого рассказывания.

Большинство детей сталкиваются с различными речевыми проблемами:

- Неумение составлять длинные, сложноподчиненные предложения – речь ребенка состоит исключительно из простых, лаконичных предложений.
- Ребенок не может самостоятельно сформулировать логически правильное и завершённое предложение.
- Систематическое применение нелитературной лексики.
- Минимальный, бедный словарный запас, который не соответствует возрастной категории ребенка.
- Дошкольник не может самостоятельно формулировать вопросы и отвечать на поставленные вопросы.
- Плохой уровень дикции.
- Дошкольник не может строить правильные логические выводы и утверждения.

Для исправления таких речевых дефектов часто применяется мнемотехника, которая получила широкое распространение среди многих специалистов.

Поэтому использование одних традиционных методов работы с детьми, имеющими нарушение речи, недостаточно, необходимо изыскать новые пути решения формирования связной речи, найти такие творческие инновационные методики, технологии, эффективность которых была бы очевидна.

Одной из таких методик является – мнемотехника, эффективное коррекционное средство при обучении связной речи дошкольников.

Цель - развитие связной речи у дошкольников с использованием приемов мнемотехники.

Теоретические основы пособия

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Как любая работа строится от простого к сложному. Начиная работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходим к мнемодорожкам, и позже к мнемотаблицам. Что можно изобразить в мнемотаблице? В мнемотаблице можно изображать практически все – т.е. производится графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, т.е. можно нарисовать то, что посчитаете нужным. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Использование мнемотехники для дошкольников сегодня становится все более актуальным.

Рекомендуется для детей младшего и среднего возраста рисовать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей остаются отдельные образы: лиса – рыжая, мышка – серая, ёлочка – зелёная. Для старших дошкольников – черно-белые. Старшие дошкольники могут сами участвовать в их рисовании и раскрашивании

Мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Они являются своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать последовательный рассказ.

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей и используются с целью:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов;
- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихов;

Практическая часть.

Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов.

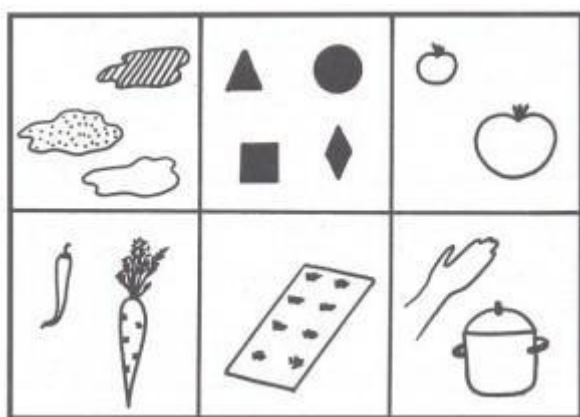
1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших — дети должны уметь самостоятельно.

НАПРИМЕР:

Рассказывание об овощах



1. Цвет. *(Какого цвета овощ?)*
2. Форма. *(Какой он формы?)*
3. Два помидора. *(Какого размера?)*
4. Морковь, перец. *(Какой он по вкусу?)*
5. Грядка. *(Где овощ вырос?)*
6. Кастрюля, рука. *(Что можно приготовить из данного овоща?)*

Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов.

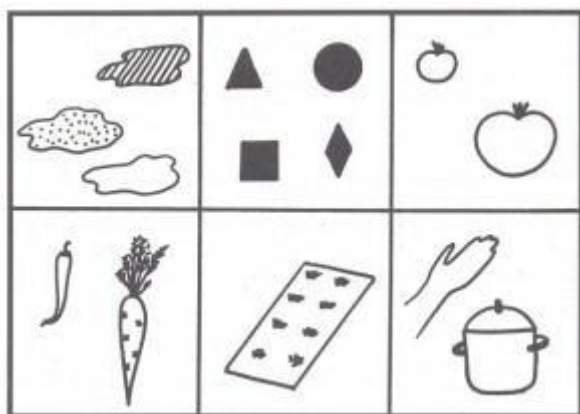
1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших — дети должны уметь самостоятельно.

НАПРИМЕР:

Рассказывание об овощах



1. Цвет. *(Какого цвета овощ?)*
2. Форма. *(Какой он формы?)*
3. Два помидора. *(Какого размера?)*
4. Морковь, перец. *(Какой он по вкусу?)*
5. Грядка. *(Где овощ вырос?)*
6. Кастрюля, рука. *(Что можно приготовить из данного овоща?)*



Методы работы:

Индивидуальный.

Групповой.

Наглядный.

Формы работы:

Игры.

Беседы, работа с наглядным материалом.

Практические упражнения для отработки необходимых навыков.

Чтение и заучивание художественной литературы.

Рассматривание репродукций картин.

Положительные эффекты от занятий мнемотехникой следующие:

- мощное развитие визуального мышления;
- выработка устойчивого внимания (способность к длительной концентрации);
- формирование способности к эффективному самостоятельному обучению

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

Познание: игры по художественному творчеству, игры-моделирование композиций.

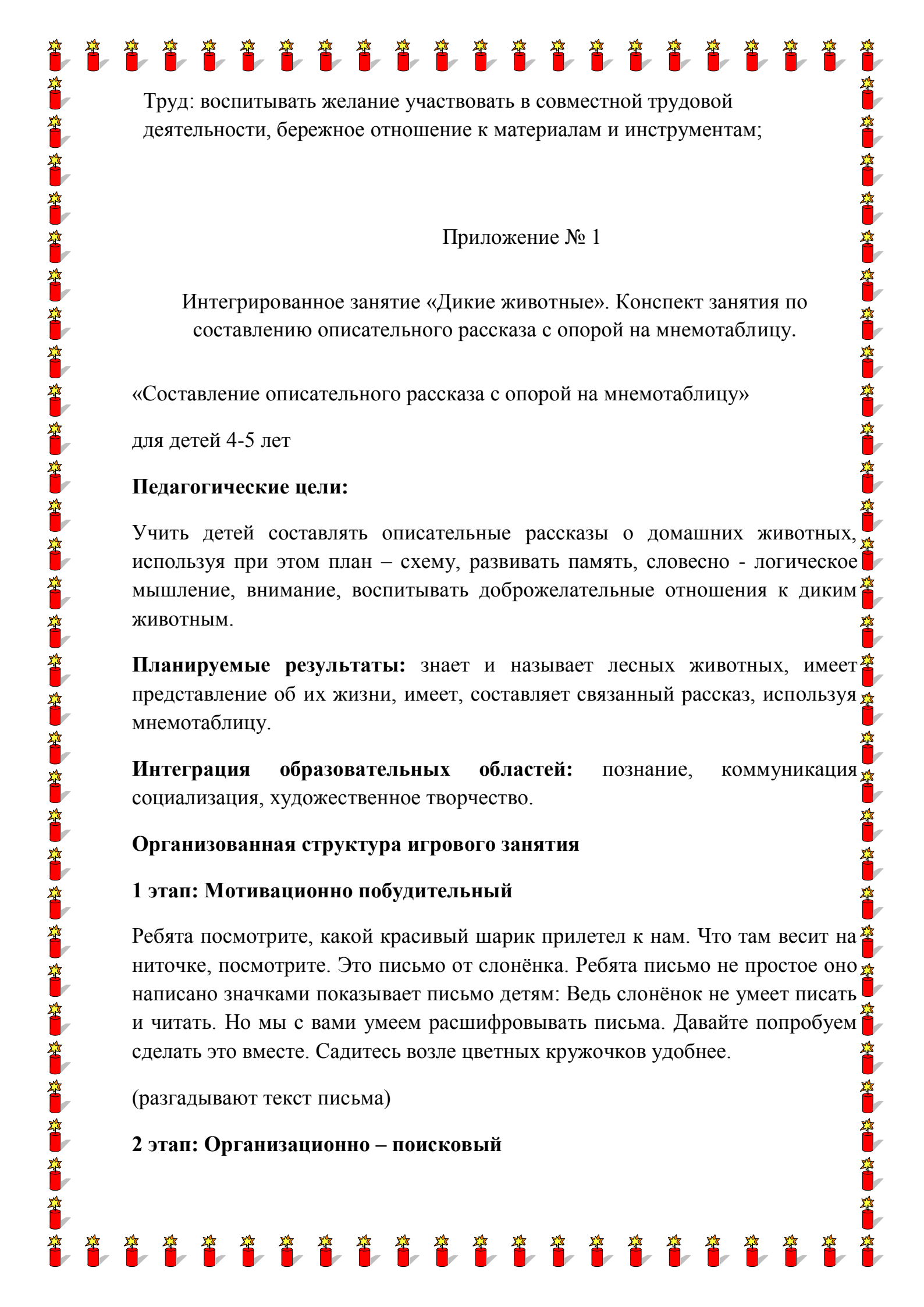
Чтение художественной литературы: стихи и рассказы о природе.

Социализация: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений.

Коммуникация: развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Здоровье: физкультминутки.

Музыка: прослушивание музыкальных произведений.



Труд: воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;

Приложение № 1

Интегрированное занятие «Дикие животные». Конспект занятия по составлению описательного рассказа с опорой на мнемотаблицу.

«Составление описательного рассказа с опорой на мнемотаблицу»

для детей 4-5 лет

Педагогические цели:

Учить детей составлять описательные рассказы о домашних животных, используя при этом план – схему, развивать память, словесно - логическое мышление, внимание, воспитывать доброжелательные отношения к диким животным.

Планируемые результаты: знает и называет лесных животных, имеет представление об их жизни, имеет, составляет связанный рассказ, используя мнемотаблицу.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация социализация, художественное творчество.

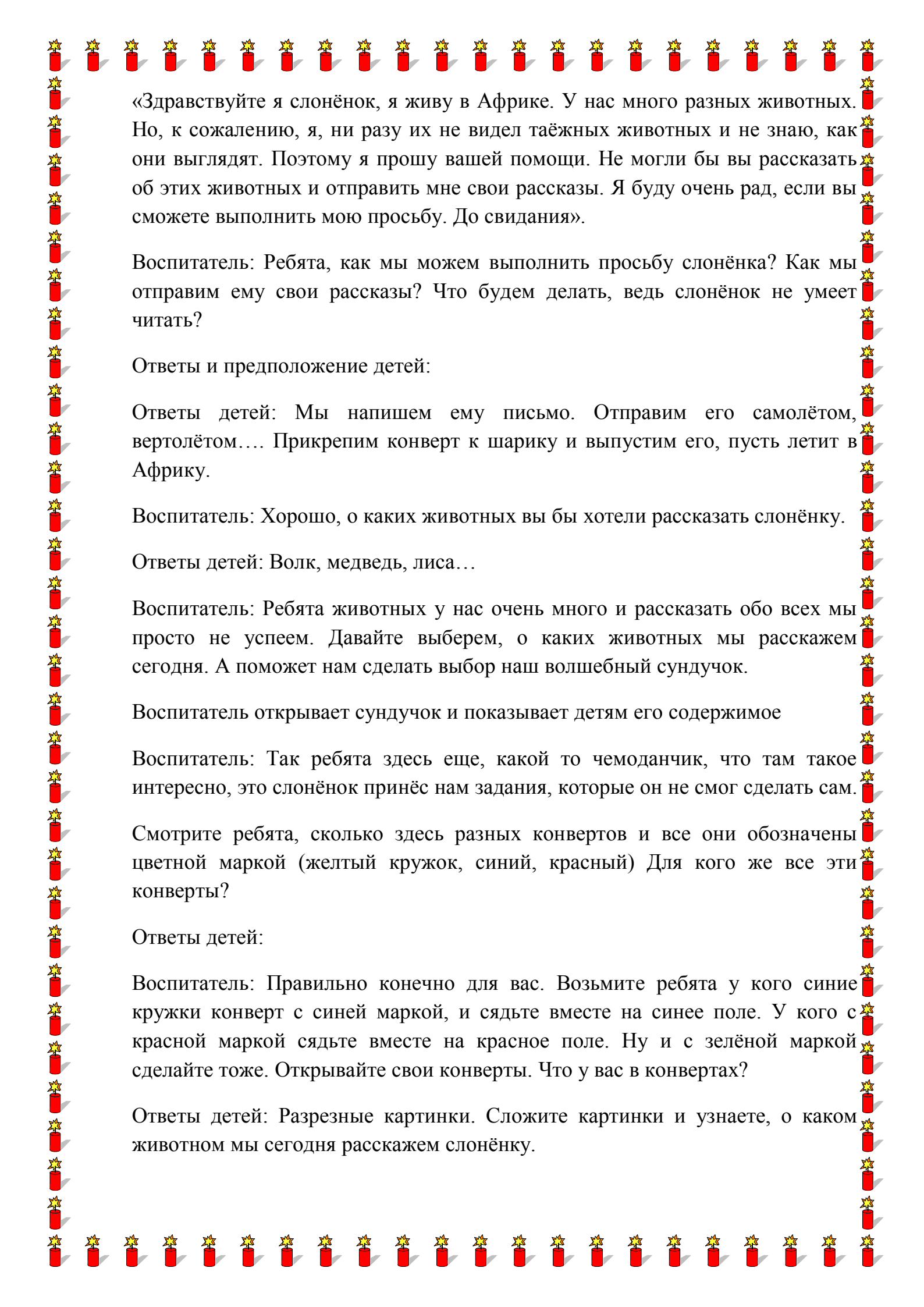
Организованная структура игрового занятия

1 этап: Мотивационно побудительный

Ребята посмотрите, какой красивый шарик прилетел к нам. Что там весит на ниточке, посмотрите. Это письмо от слонёнка. Ребята письмо не простое оно написано значками показывает письмо детям: Ведь слонёнок не умеет писать и читать. Но мы с вами умеем расшифровывать письма. Давайте попробуем сделать это вместе. Садитесь возле цветных кружочков удобнее.

(разгадывают текст письма)

2 этап: Организационно – поисковый



«Здравствуй я слонёнок, я живу в Африке. У нас много разных животных. Но, к сожалению, я, ни разу их не видел таёжных животных и не знаю, как они выглядят. Поэтому я прошу вашей помощи. Не могли бы вы рассказать об этих животных и отправить мне свои рассказы. Я буду очень рад, если вы сможете выполнить мою просьбу. До свидания».

Воспитатель: Ребята, как мы можем выполнить просьбу слонёнка? Как мы отправим ему свои рассказы? Что будем делать, ведь слонёнок не умеет читать?

Ответы и предположение детей:

Ответы детей: Мы напишем ему письмо. Отправим его самолётом, вертолётom.... Прикрепим конверт к шарикy и выпустим его, пусть летит в Африку.

Воспитатель: Хорошо, о каких животных вы бы хотели рассказать слонёнку.

Ответы детей: Волк, медведь, лиса...

Воспитатель: Ребята животных у нас очень много и рассказать обо всех мы просто не успеем. Давайте выберем, о каких животных мы расскажем сегодня. А поможет нам сделать выбор наш волшебный сундучок.

Воспитатель открывает сундучок и показывает детям его содержимое

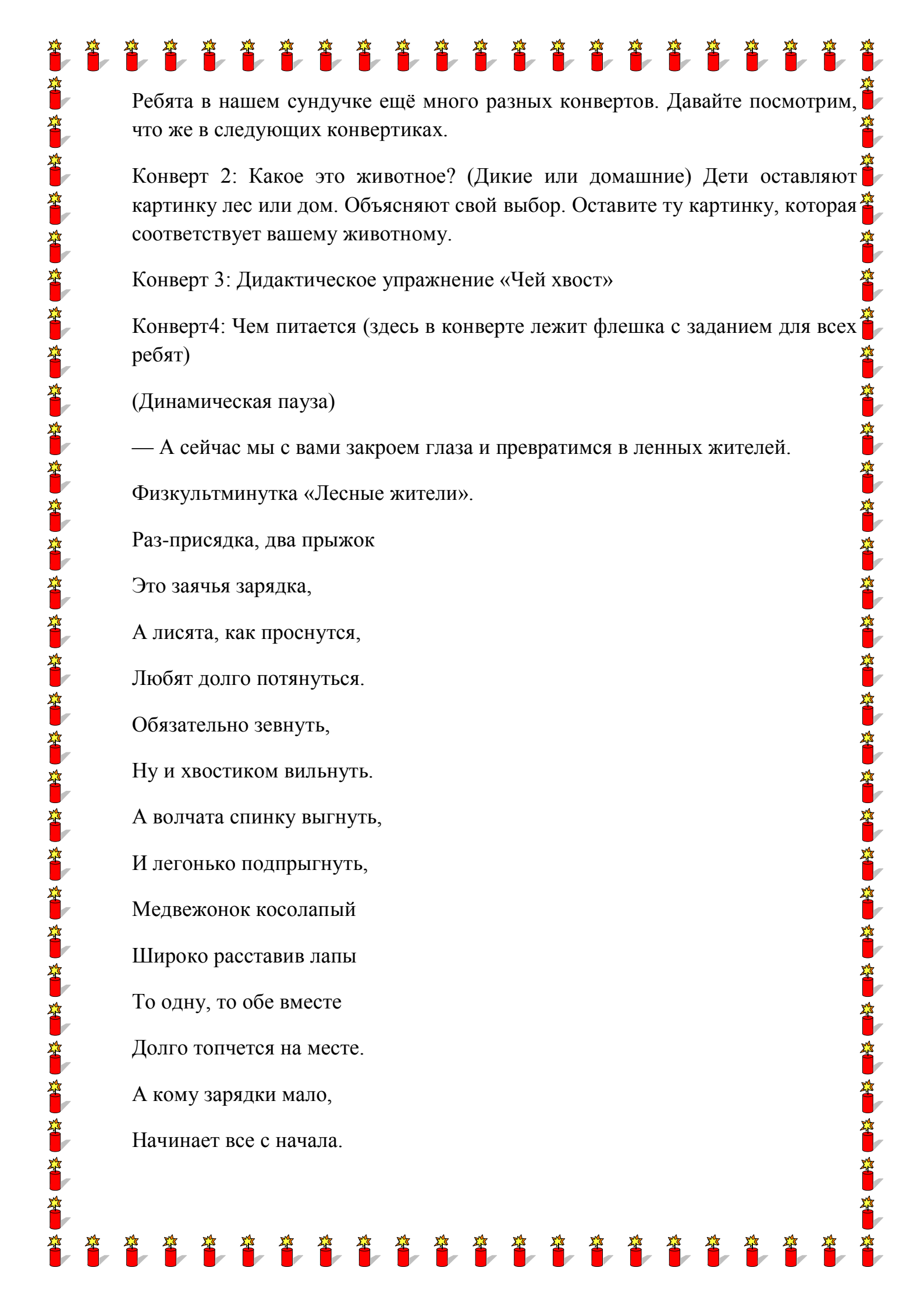
Воспитатель: Так ребята здесь еще, какой то чемоданчик, что там такое интересно, это слонёнок принёс нам задания, которые он не смог сделать сам.

Смотрите ребята, сколько здесь разных конвертов и все они обозначены цветной маркой (желтый кружок, синий, красный) Для кого же все эти конверты?

Ответы детей:

Воспитатель: Правильно конечно для вас. Возьмите ребята у кого синие кружки конверт с синей маркой, и сядьте вместе на синее поле. У кого с красной маркой сядьте вместе на красное поле. Ну и с зелёной маркой сделайте тоже. Открывайте свои конверты. Что у вас в конвертах?

Ответы детей: Разрезные картинки. Сложите картинки и узнаете, о каком животном мы сегодня расскажем слонёнку.



Ребята в нашем сундучке ещё много разных конвертов. Давайте посмотрим, что же в следующих конвертиках.

Конверт 2: Какое это животное? (Дикие или домашние) Дети оставляют картинку лес или дом. Объясняют свой выбор. Оставьте ту картинку, которая соответствует вашему животному.

Конверт 3: Дидактическое упражнение «Чей хвост»

Конверт 4: Чем питается (здесь в конверте лежит флешка с заданием для всех ребят)

(Динамическая пауза)

— А сейчас мы с вами закроем глаза и превратимся в лесных жителей.

Физкультминутка «Лесные жители».

Раз-присядка, два прыжок

Это заячья зарядка,

А лисята, как проснутся,

Любят долго потянуться.

Обязательно зевнуть,

Ну и хвостиком вильнуть.

А волчата спинку выгнуть,

И легонько подпрыгнуть,

Медвежонок косолапый

Широко расставив лапы

То одну, то обе вместе

Долго топчется на месте.

А кому зарядки мало,

Начинает все с начала.

Воспитатель: Ребята конвертов больше нет, вы очень много знаете о животных. И написать письмо слонёнку я думаю, вам не составит большого труда.

А вот чтобы письмо получилось интересным, мы будем пользоваться вот этой схемой.

Это кто?

Какое это животное? (дикое или домашнее)

Оно хищник или травоядное?

Что есть у животного? (Из каких частей состоит тело животного)

Чем покрыто его тело?

Чем питается?

Как зовут его детёныша?

Чем питается детёныш?

Воспитатель: Табличка для письма у вас есть, вам нужно её просто заполнить. Вот сейчас вы посоветуйтесь и заполните её вместе. А затем договоритесь, кто у вас прочитает нам письмо.

Чтение писем детьми.

3 этап: Рефлексивно - корректирующий:

Воспитатель: Молодцы ребята письма у вас получились интересные и теперь как вы думаете, слонёнок поймет, как выглядят животные тайги.

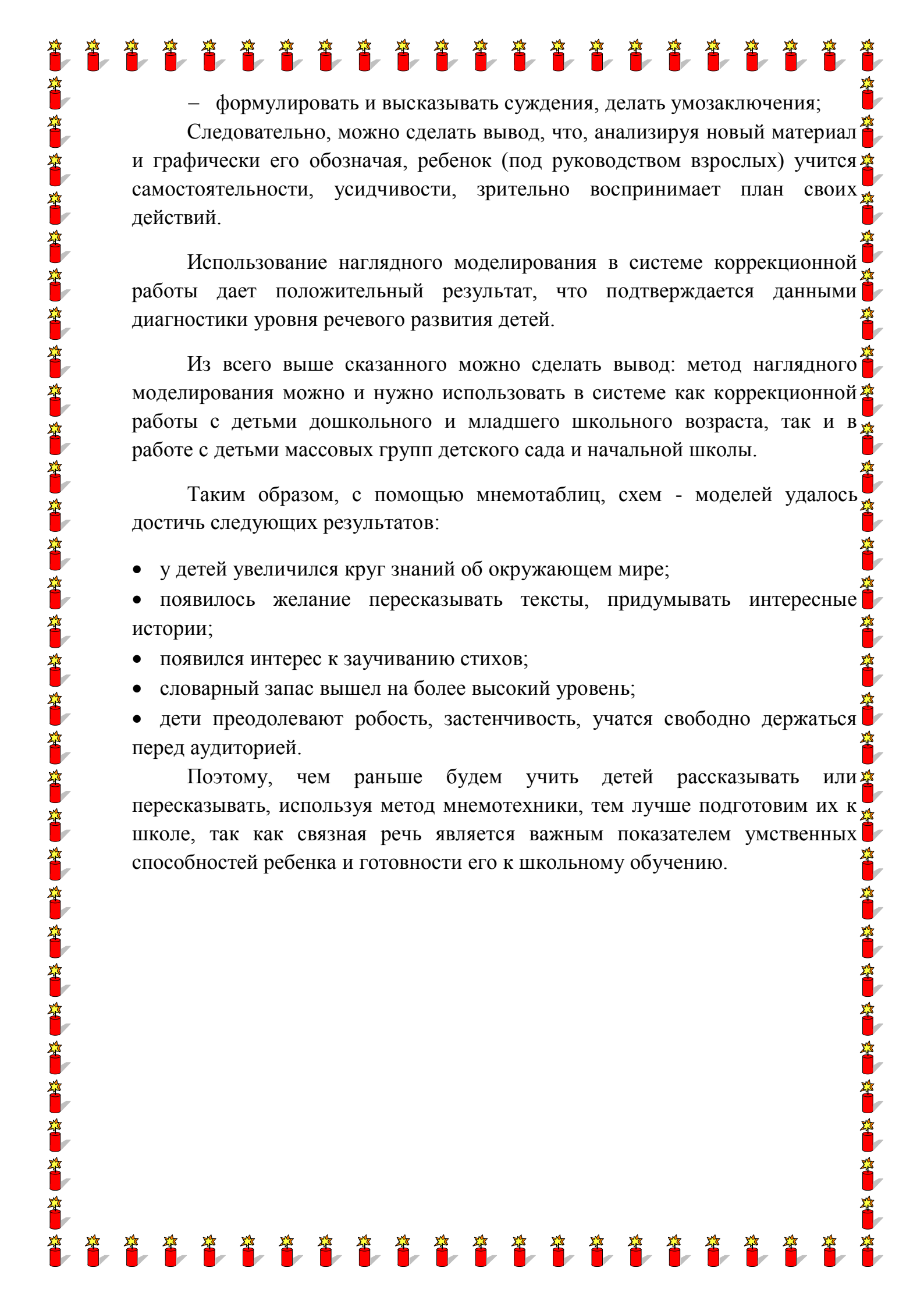
Ответы детей:

Воспитатель: Давайте сложим, письма в конверт и отпустим шарик пусть, летит в Африку к слонёнку.

Заключение

Используя в своей работе наглядное моделирование, мы учим детей:

– добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;



– формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;
Следовательно, можно сделать вывод, что, анализируя новый материал и графически его обозначая, ребенок (под руководством взрослых) учится самостоятельности, усидчивости, зрительно воспринимает план своих действий.

Использование наглядного моделирования в системе коррекционной работы дает положительный результат, что подтверждается данными диагностики уровня речевого развития детей.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод: метод наглядного моделирования можно и нужно использовать в системе как коррекционной работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, так и в работе с детьми массовых групп детского сада и начальной школы.

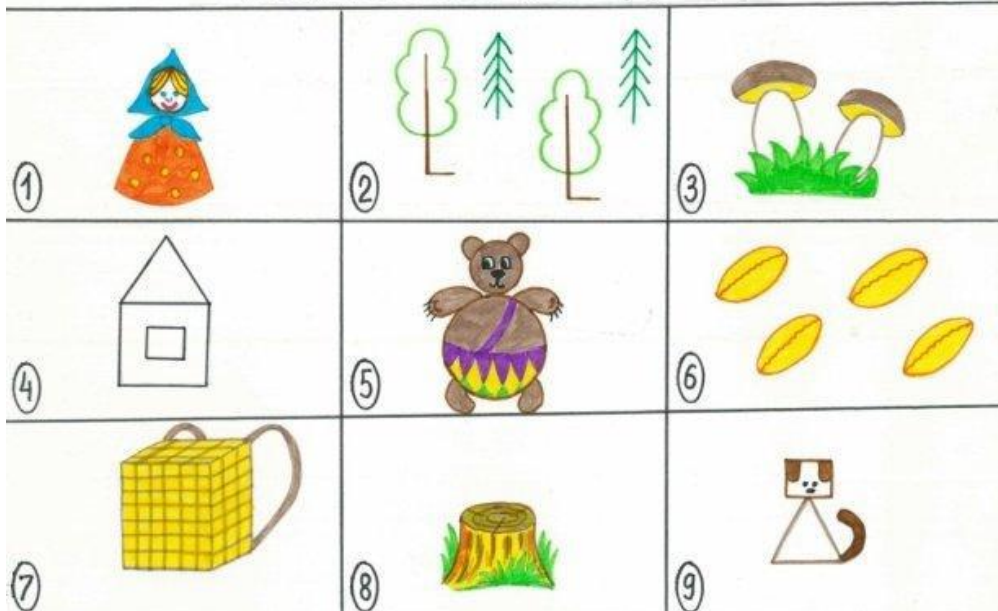
Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем - моделей удалось достичь следующих результатов:

- у детей увеличился круг знаний об окружающем мире;
- появилось желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появился интерес к заучиванию стихов;
- словарный запас вышел на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

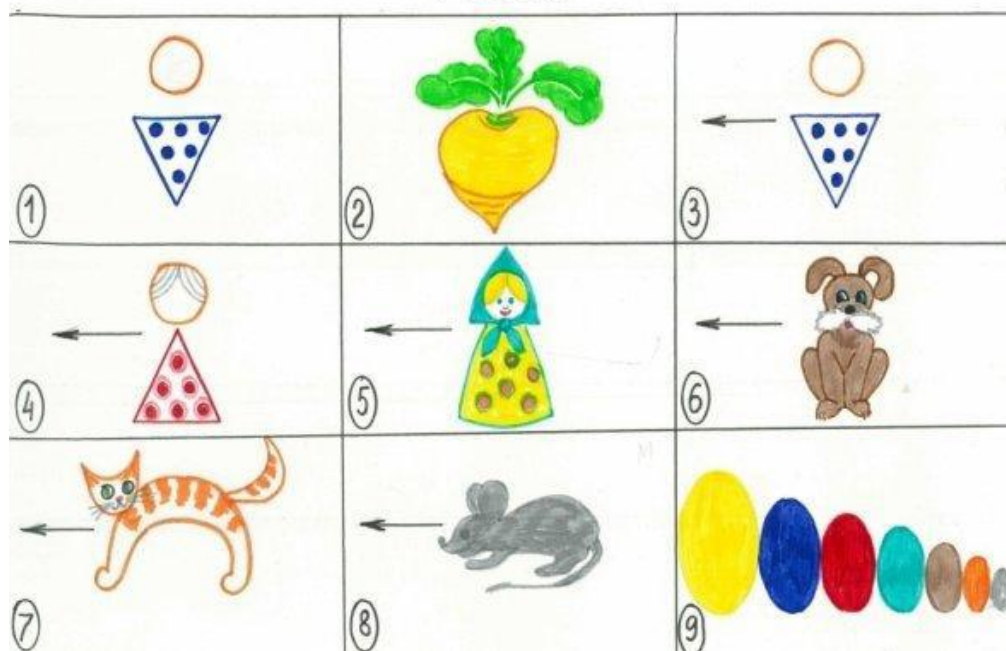
Поэтому, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

Приложение № 2

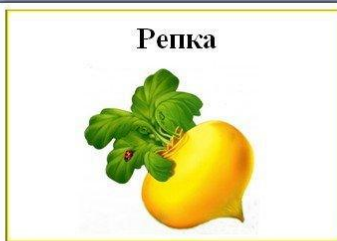
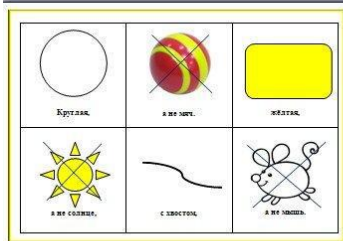
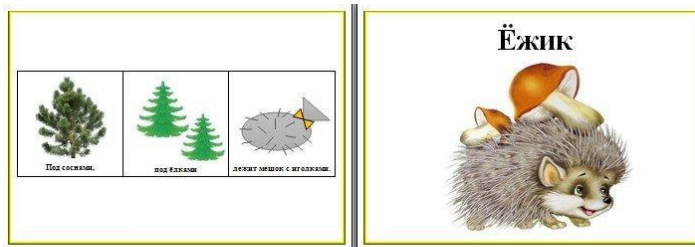
Машенька и медведь



Репка



Данную методику использую при отгадывании загадок



При заучивании стихотворений:


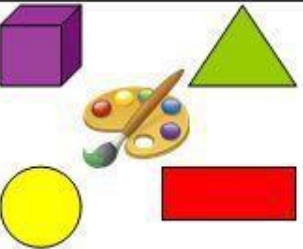



- Чтение стихотворения воспитателем или родителем.
- Беседа о прочитанном.
- Рассказывание стихотворения воспитателем или родителем с параллельным выставлением моделей.
- Рассказывание стихотворения детьми с опорой на модели (по цепочке).
- Рассказывание стихотворения ребенком с одновременным подбором и выставлением моделей.



*Мишка, мишка, лежебока!
Спал он долго и глубоко,
Зиму целую, проспал
И на елку не попал,*

*И на санках не катался,
И снежками не кидался.
Все бы Машеньке хrapеть!
Эх ты, мишенька-медведь*

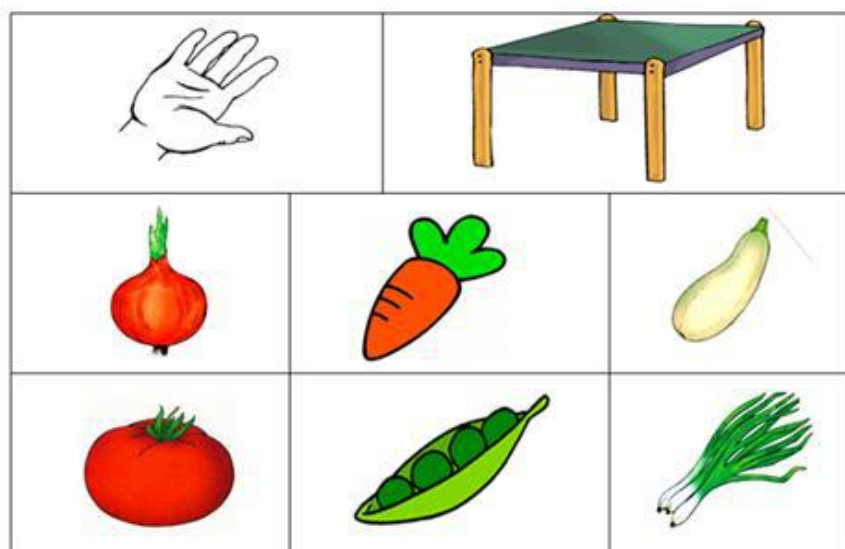
При описании предмета:

<p>Что это?</p> 		
<p>ПЛАСТМАССА</p> <p>ДЕРЕВО</p> <p>ФОЛЬГА</p>		

Мастер-класс по составлению мнемотаблиц-схем для родителей

Родителям предлагается стихотворение, по которому нужно будет составить схему для заучивания.

*В руки овощи берем,
Овощи на стол кладем
Лук, морковь, кабачок,
Помидор, горох, лучок*



Литература

1. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники 2013г.
2. О.Я. Шиян. ПР. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).2016г
3. О.Н.Иванишина Развитие связной речи детей. Волгоград, Учитель, 2014г
4. О. М. Ельцова. Реализация содержания образовательной области «Развитие речи» в форме игровых обучающих ситуаций. Детство-Пресс. Санкт-Петербург 2016г.
5. Т.Б.Полянская Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста Санкт-Петербург «детство-Пресс 2014г.
6. Арушанова. А.Г. Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей – М.: Мозаика – Синтез, 2014г.
7. Громова, О.Е., Соломатина, Г.Н., Савинова, Н. П. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет 2013г.
8. Давыдова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми 2013г.