ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-IIРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (ППРС)

В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «А» И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ в 2018 -2019 году.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

* Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».
* Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».

 Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание ППРС (примерные пособия, материалы, оборудование)** | **Условия** | **Виды и содер­жание деятельности детей** |
| Функциональное назначение: «Центр познания (познавательно-исследовательской **деятельности)»**Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познание».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Коммуникация», «Социализация», «Безопасность», «Труд» |
| * Самообучающие, или игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).
* Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, раз­личные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат).
* Лото, квадраты «Воскобовича» Коврограф Ларчик развивающие игры Воскобовича. Фиолетовый лес.
* Мир в картинках предметные и сюжетные картинки, тематические наборы кар­тинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игруш­ки, транспорт, профессии, ягоды, грибы, фрукты, собаки друзья и помощники, спортивный инвентарь, насекомые, деревья и листья, летние виды спорта, бытовая техника. Дидактические пособия: Правильно или неправильно; распорядок дня; мой дом; «Кем быть». Развитие речи в картинках животные: (лошадь с жеребёнком; собака со щенятами; кошка с котятами) Живая природа: Северные олени белка с бельчатами; волк с волчатами; белка с бельчатами; коза с козлятами; корова с телёнком; свинья с поросёнком; куры; ежи; медвежья семья; ежи; медвежья семья; зайцы; лиса с лисятами. Демонстрационный материал по развитию речи в картинках: Мы играем в кубики; катаемся на санках; не боимся мороза; брат и сестра на качелях; троллейбус и игрушки; в школу; заблудился; Саша и снеговик.
* Картинки с изображением последовательности событий (на­пример, иллюстрации к сказкам). Логопедические игры (пальчиковая гимнастика)

Грамматика в картинках: антонимы прилагательные, многозначные слова, словообразование, глаголы, множественное число; говори правильно.* Иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени. Уроки безопасности (обучающие карточки)
* Наборы иллюстраций и предметов, обозначающих игрушки, одежду, обувь, посуду, мебель и предметы ближайшего окруже­ния в форме единственного и множественного числа.
* Макет главной улицы села.
* Макет проезжей части.
* Макет светофора (зеленый и красный сигналы).
* Мелкая мозаика.
* Предметы и игрушки, различные по назначению, цвету, разме­ру, форме.
* Матрешка пяти – вставная, разной величины. Шнуровальныйпланшет, учись, играя – геометрические фигуры, домик – вкладыш. Игра «Обсуждаем сказки» (в картинках)
* Кубики с персонажами сказок.
* Пособия на липучках.
* Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, лес­ка для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).
* Наборы разрезных и парных картинок (2-6 частей).
* Кубики с предметными и сюжетными картинками (2-6 шт.).
* Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкла­дышами геометрических фигур.

Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками. Логика малыш- планшет: развитие речи «Поймай слог»; «Бытовая культура»; «Математика» (состав числа); «ОБЖ» (внимание опасность»; «Растения».* Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов) (4 шт.).
* Лого формочки развивающие игры Воскабовича
* Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт.).
* Шкатулка для манипулирования со звуковыми эффектами.
* Набор шумовых коробочек.
* «Чудесные мешочки» («хлопушка»; «фонарик» и пр.).
* Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие.
* Парные картинки (мяч - большой и маленький; лопата - крас­ная и зеленая; ведерки - красное и желтое и пр.).
* Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди наде­вают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?».
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержа­ния.
* Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Инструменты домашнего мастера. Водный транспорт. Автомобильный транспорт. Бытовая техника.

Посуда. Мой дом.«Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль.**Стол дидактический с наполнением:****-** Корзин разных цветов, **-**  Грибочки на поляне не менее **-**  Головоломка "Лабиринт малый" **-** Кубики цветные (не менее 20 шт.) **-** Пирамидка  - Счетики - радуга - комплект карточек с русским Алфавит без картинок 33 шт.**-** комплект карточек русского алфавита с картинками из 33 шт.**-** Стакан 5в1 для развитие у ребенка творческой способности, сенсорики, развития речи. **-**  Шнуровка для развитие у ребенка мелкой моторики, сенсорики. **-** Волчки в наборе 10 шт. разноцветные. - Материал: дерево, пластмасс. - Геометрик не менее 16 дет. **-** Детское лото.- Картонные карточки с картинками для зимы, весны, лета, осени;  деревянные фишки (не менее 32х не менее 32х не менее 10 мм) с картинками, соответствующими временам года — не менее 24 шт.**-** Конструктор цветной - 43 детали - Матрешка 5в1 большая  | 1. Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром ме­нее 3 см.
2. Предметы и игрушки долж­ны быть выполнены из разно­го материала (дерева, пласт­массы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные раз­меры, фактуру, цвет, звучание.

Р. 3. Размер предметов должен быть удобен для манипули­рования.1. Максимальный уровень размещения оборудования.
2. Свободный доступ.
3. Располагать вблизи света (окна).
4. «Центр познания» требует частичной изоляции.
5. Необходимо наличие нескольких пособий и игру­шек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражатель­ность.
6. Сменяемость и напол­няемость материала по мере изучения.
7. Обеспечение накопления представлений о форме, ве­личине, цвете, навыков са­мообслуживания .

11. Необходимы также про­стые материалы, относящи­еся к типу образно-символических, позволяющие рас­ширять круг представлений ребенка.12.Объекты для исследова­ния и образно-символиче­ский материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно пе­ред началом их свободной деятельности).Р. 13. Рекомендуется создавать условия, как для самостоя­тельной работы, так и для занятий с взрослыми.14. Игровой материал рас­полагается на открытых полках или в открытых шкафах, а пособия для заня­тий с взрослыми - на за­крытых полках или в шка­фах. | * Деятельность по формиро­ванию представлений о ярко­отличительных признаках

и свойствах различных ве­ществ и материалов.* Игры-занятия на накопление представлений о цвете, фор­ме, величине.

Познавательно-отобрази - тельная деятельность - осво­ение системы орудийных дей­ствий, овладение способами использования предметовдля решения практических задач.* Процессуальная игра на раз­витие у ребенка символиче­ской функции мышления - деятельность с предметами- заместителями, неоформлен­ным материалом.
* Деятельность по ознакомле­нию и расширению впечатле­ний о предметах, обладающих различными свойствами и воз­можностями превращений.
* Деятельность по ознакомле­нию с предметами быта, их функциональным назначе­нием.
* Дидактические игры на озна­комление с окружающим миром: «Новоселье», «У кого такой же?, «Что изменилось?»
* Дидактические игры на раз­витие речи: «Провожаем

и встречаем», «Прыгали мышки», «Птицы, летите», «Чье платье лучше?».Дидактические игры на фор­мирование элементарных ма­тематических представлений«Подбери такие же», «Длинный - короткий», «Утро вечера мудре­нее», «Грибок, по­лезай в кузовок». * Дидактические игры на сен­сорное воспитание: «Воздуш­ные шары», «Спрячь мышку», «Лебедушка», «Красивый букет», «Зажги фонарик», «Кто быстрее соберет иг­рушки», «Разно­цветные обручи», «Каждую бусинку на ниточ­ку».
 |
| **Функциональное назначение:** «Центр воды и песка»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Познание».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Коммуникация», «Труд», «Социализация», «Безопасность», «Здоровье», «Художественное творчество» |
| * Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емко­сти разных размеров и форм, предметы - орудия для перелива­ния и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки, и предметы (губки, дощечки, металлические предме­ты, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные фор­мочки; рыбки, черепашки, уточки, лягушки - небольшого и среднего размеров (надувные, пластмассовые, резиновые; про­стые).
* Набор для экспериментирования с песком: песочница с подсветкой, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки, ведерки, грабельки.
* Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, пультивизатор.
* Клеёнчатые фартуки.
* Некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, гео­метрические формы разных цветов и размеров)
 | 1. Соответствующая высота размещения оборудования.
2. Располагается рядом или вместе с «Лабораторией»,

а также в непосредственной близости от «Центра позна­ния» и «Центра природы».1. Обеспечение эмоцио­нальной релаксации, снятие эмоционального напряже­ния.
2. Оборудование должно располагаться так, чтобы можно было легко прово­дить уборку и чтобы дети могли подойти к месту иг­ры с любой стороны
 | Игры-опыты с водой: «Клад» (взрослым на дно «моря», где уже есть игрушки, кладется выбранная «драгоценность», и ребенок должен на ощупь ее найти), «Тепло - холодно» (две емкости - с теплой и про­хладной водой, плавающие и игрушки - утята, рыбки) пин­гвины и пр.; ребенку предла­гается запустить игрушки в то море (теплое или холод­ное), где они любят плавать), «Ветер по морю гуляет» (по­мочь кораблику добраться от одного «берега моря» к другому, дуя на него).Вариации игр с песком: «Найди шарик» (закапыва­ние - поиск; сначала можно закапывать в присутствии ре­бенка, затем так, чтобы он не видел действия взрослого), «Печем печенье» (песок дол­жен быть сухим и влажным - для сравнения), «Дорожки» (рисование на песке) |
| **Функциональное назначение: «Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»**Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборато­рии»: «Познание».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Коммуни­кация», «Социализация», «Безопасность», «Труд», «Здоровье», «Художественное творчество» |
| * Электрические фонарики.
* Бумага, фольга.
* Театр теней.
* Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузы­рей.
* Песок разноцветный.
* Ведерко с дырочкой на дне.
* Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке).
* Окрашенная вода (нанесение узоров на уплотненный снег).

Поролоновые губки разных размеров, цветов, формСтол для исследования; камушки разные по размеру; стаканы; кора (дерева сосны, берёзы. Лиственницы) шишки (сосновые, еловые, кедровые) | 1. Размещается подальше от игровых зон.2. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя.3.Стеклянный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей.4. Распологается вблизи источника света. | Экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускание солнечных зайчиков, прикладывание магнита к игрушкам из различных материалов, освещение фонариком различных предметов).Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, признаках веществ и познание свойств и возможностей материалов. |
| Функциональное назначение: «Центр природы»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре при­роды»: «Познание».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Коммуникации», «Социализация», «Безопасность», «Труд», «Здоровье», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Музыка |
| * Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.
* Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).
* Планшет «Календарь погоды» «Уголок дежурства»
* Коллекции камней, ракушек, семян!
* Игротека экологических развивающих игр.
* Библиотека познавательной природоведческой литературы.
* Картины-пейзажи по временам года; книжки – раскладушки.
* Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды.
* Комнатные растения с крупными листьями: Болотная бегония. Комнатные растения с мелкими листьями: Папоротник, бальзамин.
* 3 -4 цветущих комнатных растения.
* Растения, характерные для всех времен года.
* Реалистические игрушки-животные из папье-маше и озвучен­ные (поющий петушок, мычащая корова и т. п.).
* Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис).
* Макеты леса, жарких стран, луга.
* Сухой аквариум
* Материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для проти­рания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).
* Зеленый огород (выращивание огурцов, лука, цветочной рассады для высадки на участке)
* Крупные семена цветочных растений и овощей для грядки.
* , цветника, луга, леса, парка): кустов, де­ревьев, трав.
* Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
* Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудов­летворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети.
* Иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных.
* Иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными.
* Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш).
* Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева.
* Кормушки и корм для птиц.
* Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыбок, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.
* Растения, характерные для разных времен года.
* Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, ло­шадь с жеребенком, коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами).
* Иллюстрации диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания.
* Дидактические игры природоведческой тематики.
* Дидактические игры на основные правила поведения челове­ка в экосистемах, обеспечивающие сохранение их целостности.

Серия картинок «Обитатели леса» (реалистическое изображе­ние животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.).Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:* Зима. Осень. Весна. Лето. Родная природа. В деревне. Времена года.
 | 1. Располагается вблизи «Лаборатории».2. Свободный доступ к объ­ектам и материалам3. Подбираются растения, не требующие для содержа­ния много времени и слож­ного оборудования.1. Растения размещают

по принципу тене - и свето - любия.1. Пособия должны обеспе­чивать максимальный для данного возраста разви­вающий эффект.
2. Крупномасштабные по­собия можно размещать

на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении.1. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнознач­ных комплектов и периоди­чески в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или уже

миром: с деревянными бру­сочками | Организованная образова­тельная деятельность по оз­накомлению с окружающим* Деятельность по уходу

за комнатными растениями.* Работа с календарем приро­ды и календарем погоды.
* Деятельность по исследо­ванию коллекций (камней, ракушек, семян).
* Игры с макетами «На лугу», «В лесу» и т. д.
 |
| Функциональное назначение: «Центр конструирования (конструктивной деятельности)»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре кон­струирования»: «Познание».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Коммуникация», «Социализация», «Безопасность», «Труд», «Физическая культура», «Художественное творчество», «Чтение художественной литера­туры», «Музыка» |
| * Конструкторы разного размера.
* Мягкие (поролоновые) крупные модули.
* Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные, и их детеныши, птицы («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбки, игрушечные насекомые; фигурки людей и т. д.
* Образцы построек различной сложности.
* Схемы построек.
* Игрушки бытовой тематики.
* Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.
* Крупные объемные геометрические формы.
* Строительный материал из коробок разной величины.
* Конструктор «Томик»

Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные иг­рушки, сюжетные фигурки.• Машинки разные по размеру, светофор, железная дорога. Ферма – конструктор. Комплект инструментов. | 1. Определить свободное пространство для сооруже­ний из крупного строитель­ного материала.
2. Располагать вблизи уголка сюжетно-ролевых игр, для то­го чтобы можно было исполь­зовать постройки в играх.
3. Компоновать в коробку геометрические формы вме­сте с материалами для обыг­рывания.
4. Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко под­вешенных полках, рядом

с ковром. Под полками или рядом с ними расстав­ляются машины.1. Весь строительный мате­риал раскладывается по цве­ту и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации.
2. Конструкторы лучше раз­местить в открытых короб­ках или корзинках, что по­зволяет детям работать как за столом, так и на ковре.
 | 1. Дидактические игры

по конструированию: «По­строим забор», «Построим сарай для цыплят», «Придумай сам», «Зверюшки на до­рожке», «Сложи узор», «Посади огород», «Малень­кие и большие ножки», «Через ручеек».1. Игры со строительным ма­териалом:
* - постройка помещений, ар­хитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, за­боры, сараи; фермапостройка путей сообще­ния (мосты, железные и шос­сейные дороги, трамвайные пути);
* постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолеты).
 |
| Функциональное назначение: «Центр социально-эмоционального развития»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область п. р. о г р. а м мы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре со­циально-эмоционального развития»: «Социализация».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоцио­нального развития»: «Коммуникация», «Безопасность», «Труд», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Здоровье» |
| * Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их дей­ствия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).
* Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость, печаль).
* Фото детей и родителей (проявление заботы родителей о детях, доброе отношение детей к взрослым, детей друг к другу).
* Сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет

с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой* Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и дет­ского сада; фотографии воспитателей и няни.
* Кукла-мальчик (рубашка, штанишки), кукла-девочка (платье или кофточка и юбочка).
* Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумоч­ка модницы).
* Игры для мальчиков и девочек.
* Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, двор­ника, шофера, маляра, продавца и пр.).
* Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие:
* представителей разных рас и национальностей;
* больных детей и животных).
* Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
* Иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о дру­гих (детях, животных, растениях).
* Иллюстрации с изображением детей разного пола и их дейст­вий, в которых проявляется доброе отношение к взрослым

и друг к другу.Фото ребенка и его семьи | 1. Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.
2. Необходимо предусмот­реть наличие одинаковых материалов, чтобы дети мог­ли подражать друг другу

в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.1. Обеспечение свободного доступа к материалам.
2. У малышей быстро про­падает интерес к одному

и тому же пособию и мате­риалу, поэтому все имеющи­еся пособия нежелательно держать в групповой комна­те, лучше вносить их посте­пенно, по очереди | Дидактические игры: «На­зови близких», «На­зови свое имя», «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?».1. Игры-инсценировки («Кук­ла Даша принимает гостей», «Кукла Даша ложится спать» и т. п.).
2. Деятельность по формиро­ванию представлений о себе.
3. Организованная образова­тельная деятельность по оз­накомлению с окружающим миром «Что мы делаем в дет­ском саду?».
4. Беседа «Моя семья».
5. Деятельность по формиро­ванию представлений о поло­ролевых отличиях мальчиков и девочек.

Деятельность по развитию самостоятельности, навыков самообслуживания (раздева­ния-одевания) |
| Функциональное назначение: «Центр двигательной активности» **или**» Физкультурно-оздоровительный центр»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре дви­гательной активности»: «Физическая культура».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной ак­тивности»: «Здоровье», «Безопасность» |
| * Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для ме­тания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар на­дувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); ша­рик пластмассовый (диаметр 4 см).
* Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч мас­сажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см); палка гимнастическая ко­роткая (длина 60-80 см); колечко с лентой (диаметр 5 см); коль­цо резиновое малое (диаметр 5-6 см); кольцеброс – «Гуси»
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную ак­тивность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погре­мушки, шишки, шары, ленты, шведская стенка.
* Плоскостные дорожки, ребристая доска.
* Набивные мешочки для бросания, кегли. Скамейки для равновесия.
* Разноцветные флажки, ленточки-султанчики.
* Горизонтальная цель.
* Вертикальная цель.
* Наклонная доска. Массажоры разные (пуговичные, паролоновые.) Обручи. Картотека подвижных игр.
* **Тележка для спортивного инвентаря в наборе:**

- Палка гимнастическая не менее 106 см. – не менее 10 шт.-Палка гимнастическая не менее 71 см. – не менее 4 шт.-Палка для вертикальной стойки не более 1,5 м. – не менее 6 шт. - Кирпич – не менее 2 шт.- Ходунки – не менее 2 шт.- Разметчик для спортивных игр – не менее 1 шт.- Обруч (не более d 60см.) – 6 шт.- Обруч (не более d 60см.) сборный – не менее 1 шт.- Обруч (не более d 80см.) – не менее 6 шт.- Палка гимнастическая не менее 53сми не более 56 см. с флажком - не менее 2 шт.- Палка гимнастическая не менее 106 см и не более 108 см. с флажком – не менее 1 шт.- Шары пластмассовые не более d 8 см. – не менее 8 шт.- Скакалка L не менее 2,4 м., D шнура не менее 4 мм. – не менее 2 шт.- Скакалка спортивная L не менее 3 м., D шнура не менее 5 мм. – не менее 2 шт.- Втулка для конуса – не менее 4 шт.- Клипса 1 – не менее 4 шт.- Клипса 2 – не менее 4 шт.- Конус с отверстиями - не менее 4 шт.- Кегли комплет не менее 6шт – не менее 1 шт.- Набор «Ракетки пляжные с мячиком» - не менее 1 шт.- Игра «Кольцеброс» - не менее 1 шт.- Мяч D не более 200 см. – не менее м 2 шт.- Островок 1 – не менее 4 шт.- Островок 2 – не менее 4 шт.- Эстафетная палочка – не менее 2 шт. | 1. Периодическая сменя­емость пособий.

2Свободное пространство для двигательной деятель­ности. Максимальный уровень размещения пособий.1. Располагать вдали от зо­ны малой активности.
2. Рациональное сочетание пособий и движений, недо­пущение их однообразия.
3. Некоторые мелкие посо­бия (резиновые кольца, ша­рики, массажные мячи и т.
4. В целях увеличения дви­гательной активности детей любимые игрушки (зайчика, мишку, лисичку) целесооб­разно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.).
5. Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли сво­бодно ими пользоваться.
 | Подвижные игры: «Кошки- мышки» [4, с. 94]; «Мы солда­ты» [4, с. 95]; «Достань мор­ковку» [4, с. 95]; «Беги к то­му, что назову», «Огуречик», Ветер и листочки», «По ров­ненькой дорожке», «Обезьян­ки-шалунишки», «У медведя во бору», «С мишкой», «Зайка беленький сидит», «Кто бы­стрее добежит до стульчика?», «Пройди по дорожке», «Весе­лые колокольчики», «Поезд», «Автомобили», «Самолеты», «Мы едем, едем, едем», «Во­робышки и автомобиль»,«Дед Мороз», «1, 2, 3 - сне­жинка, лети!», «Снежки», «Лошадки бегут по снегу», «Лохматый пес», «Кошка с котятами», «Курочка-Хох - латка», «Цыплята и собачка», «Пузырь», «Огурчик-огуре - чик», «Заинька-зайка», «За­инька, выйди в сад», «Кару­сели». |
| Функциональное назначение: «Центр игры»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре иг­ры»: «Социализация».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Труд», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Познание», «Физиче­ская культура» |
| * Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.
* Игрушки транспортные (тележка продуктовая, машины разных размеров и назначения).
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (на­пример, «Шофер»),
* Игрушки, специально предназначенные для развития разнооб­разных предметных действий.
* Игрушки-животные.

Роли. Зверята - мамы, папы, дети; артист, дрессировщик, по­мощник дрессировщика.Основные игровые действия. Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, подскоки) - кланяться зрителям; кор­мить животных - мыть их; показывать концерт; выступать в роли животных, вступать в диалог.Дидактическая кукла (40-50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемойв разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.).* Куклы, изображающие представителей различных профессий (бескозырки, пилотки, фуражки (полицейские, солдатские, врач, солдат и др.).
* Куклы – русская народная (девочка мальчик)
* Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выпол­ненные в народном стиле (лошадка, братина, деревянные. Матрешки, яйца и пр.).
* Многофункциональная ширма.
* Модули-макеты игрового пространства.
* Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - при­готовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.
* Игровой центр: «Кухня детская» (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; пылесос, чайник (на батарейках) Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмер­ной по величине куклам, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1-2) на уровне роста детей, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассо­вые; имитирующие ребенка. (40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; сделанные из ткани, с какой-либо харак­терной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Жи­вотные из пушистых тканей.

Роли. Мама (папа), ребенок (дочка, сын), бабушка, дедушка, тетя, дядя, братья, сестры, друзья, соседи.Основные игровые действия. Кормить куклу, укладывать спать - петь колыбельную; гото­вить кукле обед - кормить; одевать куклу на прогулку – гулять, встречать гостей провожать гостей, разговаривать по телефону — подзывать к телефону кого-либо; ремонтировать кран, машину.Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кроватки с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало.Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов (из папье-маше).Прачечная: утюжки; стиральная машинка.Парикмахерская – мебель (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки, иг­рушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, на­кидки, парфюмерные наборы), игровые модули.Роли. Мастер (парикмахер, мастер по маникюру).Основные игровые действия. Мыть голову шампунем - вытирать; причесываться - смотреться в зеркало; стричь, красить ногти; делать массаж; красить волосы.Магазин – мебель: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей (из теста, конфеты разные по величине размеру, ассорти, пельмени, вареники (из теста, батоны, торты. хлеб.) муляжи продуктов (булочки, пи­рожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассо­вые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).Роли. Покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер. Основные игровые действия. Привозить товар - разгружать; взвешивать на весах - продавать; взве­шивать на весах; покупать товар.Больница – мебель: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.Роли. Врач, больной, медсестра.Основные игровые действия. Осматривать больного (слушать, ставить градусник) - лечить (давать лекарство, лечить уши, зу­бы, делать уколы).Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и т. д).Роли. Мастер, клиент, столяр, плотник.Основные игровые действия. Привозить в ремонт - ремонтиро­вать (стучать, шить, включать, кроить, сметывать, примерять, снимать колесо).Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг).* Роли. Шофер, пассажир, работник бензозаправки, летчик, ма­шинист, капитан, тракторист, кассир, кондуктор, грузчик. Основные игровые действия. Машину нагружают грузом - ма­шина везет груз; пассажиры входят в автобус - выходят из авто­буса на остановках; машину осматривают - ремонтируют; подъ­емный кран привозит плиты - поднимает - опускает; самолет заводит мотор, поднимается, летит, опускается на аэродром; машина заводится - едет; машину моют из шланга - вытирают; в кузов самосвала загружают груз с помощью крана - самосвал раз­гружают Большое количество реальных предметов.
* Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, коф­точки, ленты, косынки и т. д.
* Стойка, плечики для одежды, сундучок, расписанный в на­родном стиле.
* Зеркало (в рост или в полроста ребенка).,бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов.
* Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (нева­ляшка; клюющие курочки; дерущиеся бараны; мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клюющие курочки)
 | 1. Использование приема одушевления кукол в ку­кольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гарде­роб).
2. Для накопления опыта игровых действий использо­вать действия по впечатле­ниям от сказок, книг, иллю­страций, наблюдений и це­левых прогулок, способст­вующих возникновению са­мостоятельных игр детей. Игрушки размещаются

по тематическому принципу.1. Включать игровых персо­нажей в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой едят, спят, одева­ются). Чем меньше дети, тем крупнее мебель для кукол и другое оборудование.
2. Располагать вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки

в игре.1. Использовать в «Центре игры» разные виды игру­шек:
* реалистические, воспроиз­водящие облик людей, жи­вотных, черты реальных предметов (например, пли­та, представляющая собой уменьшенную копию на­стоящей);
* прототипические - услов­но воспроизводящие детали предметов (плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, ручки, с которыми нельзя манипулировать);
* предметы-заместители, не имеющие сходства с ре­альными вещами, но удоб­ные для использования

в условном значении.7.Игрушки-предметы опе­рирования (посуда, постель­ные принадлежности, муля­жи овощей и т. д.) должны быть довольно крупными соразмерными самому ре бейку или большой кукле) и готовыми к использованию.1. Игрушки-маркеры услов­ного пространства (куколь­ный стол, кровать, плита

и т. д.) также должны быть прототипическими, круп­ными и готовыми к исполь­зованию.1. Игрушки-персонажи долж­ны представлять собой про­тотипические по облику иг­рушки, крупные и средние по размерам (крупная - 35-50 см, средняя - 10-30 см, мелкая - 5-10 см).
2. Существенным требова­нием к кукле является воз­можность придавать ей со­ответствующие функцио­нальные позы: она должна «уметь» менять положение - стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и «вес­ти» рядом с собой.

11. Мягкие игрушки-персо­нажи - подобия животных. Как и куклы, должны быть прототипическими: задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные чер­ты того или иного животно­го, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.). 1. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, ди­дактические материалы, природный материал.
2. Все материа­лы, находящиеся в поле зре­ния, должны быть доступны детям.
3. Воссоздание обстановки, похожей на настоящую.
4. Копии бытовых предме­тов должны находиться в ко­робках, а не выставляться.
 | Примерная тематика сюжет­ных игр-ситуаций (набор иг­ровых действий и сюжетов):* Игры с куклами:
* кормление кукол;
* купание;
* укладывание спать;
* куклы одеваются на про­гулку;
* куклы на прогулке;
* обед для кукол;
* кукла заболела;
* комната для куклы;
* куклы идут в детский сад;
* куклы отдыхают (смотрят телевизор, читают, слушают музыку, идут в гости, на празд­ник, едут на речку, в лес.
* Наши куклы: кукла модница, кукла – хозяюшка. Кукла встречает гостей.
* У куклы «Кати» день рождения.
* Мама и дочка.
* Бабушка приехала.
* Папа - хороший хозяин.
* Игры с машинами и другим транспортом:
* машина едет по улице;
* мойка машины;
* ремонт машины;
* заправка машины;
* легковая машина везет гостя, катает друзей;
* грузовая машина везет гру­зы (на стройку, в гараж, до­мой);
* подъемный кран работает на стройке;
* трактор работает в поле;
* самосвал выгружает кир­пичи, песок и т. д.;
* продуктовая машина везет продукты (в магазин, в боль­ницу);
* автобус везет пассажиров;
* паровоз (поезд) едет в город (везет детей на дачу);
* железная дорога;
* самолет летит;
* летчики готовы к полету;
* корабль (пароход) плывет.
* Кто шофер?

Игры в животных и с игру­шечными животными: уход за животными: корм­ление, прогулка, купание, лечение;* цирк зверей, концерт зве­рей;
* я - ежик (котик, собачка, лиса);
* диалог зверей (котик и ежик, цыпленок и ежик).
* Игры в магазин:
* овощной магазин;
* хлебный магазин;
* мясной, колбасный мага­зины;
* бочка с квасом;
* магазин одежды;
* обувной магазин;
* мебельный магазин;
* магазин посуды;
* диалоги у прилавка;
* кукла выбирает товар;
* новые товары;
* вежливый продавец.
* Игры в больницу:
* прием в кабинете врача;
* работа процедурного ка­бинета (прививки);
* аптека;
* работа физиокабинета;
* в травмопункте;
* вызов врача на дом;
* стоматологический кабинет.

Наблюдения и целевые про­гулки для накопления впе­чатлений об окружающей действительности в целях отражения их в игре |
| Функциональное назначение: «Центр театра»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре те­атра»: «Музыка».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Комму­никация», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура», «Социализация» |
| * Разные виды театра: настольный, картонажный с ширмой, на фланелеграфе, теневой, «живая» рука, пальчи­ковый, ложковый, перчаточный.
* Игрушки-забавы.
* Маски, шапочки.
* Декорации, театральные атрибуты.
* Ширмы.
* Домик (избушка) для показа фольклорных произведений.
* Картинки для потешки.
* Атрибуты для ярмарки.

Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: герои сказок.* Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:
* Колобок. Репка. Теремок. Курочка Ряба.
* Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках
 | 1. Вовлечение детей в про­цесс проигрывания роли.
2. Располагать рядом с «Цент­ром игры».
3. Безопасность пособий и оборудования.
4. Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе.

Эстетичность и разнооб­разие костюмов | 1 Игры-импровизации, игры- драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли.2. Игры-ситуации: «Травка- муравка», «Лягушата на болоте», «Жили гуси у бабуси», «Где ночует солнце?», «Мокрые дорожки», «Кто из нас, из овощей...» |
| Функциональное назначение: «Центр музыки»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре му­зыки»: «Музыка».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Комму­никация», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура», «Социализация» |
| * Игрушки - музыкальные инструменты (настольные: пиа­нино гитара, соразмерные руке ребенка, или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, ритмические палочки, колокольчики).
* Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.
* Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шкатулка.
* Магнитофон.
* Неозвученные музыкальные инструменты.
* Народные игрушки.
* Коробочки с сыпучими материалами.
* Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звуко - извлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки).

В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведении народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.* Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инст­рументов.
* Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулка, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).
 | 1. Групповая комната, спаль­ня могут быть оформлены звуковым дизайном, напри­мер записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы
2. Веселые детские пе­сенки, танцевальные мело­дии, колыбельные, фрагмен­ты классических произведе­ний можно использовать

во время режимных момен­тов.3. Дудочки, используются индивидуально каждым ребен­ком и моются после каждого использования обрабатываются. | Музыкально-дидактические игры: «Птичка и птенчики» (высокое и низкое звучание), «Тихие и громкие звоночки» (тихое и громкое звучание), «Мышка и мишка» (различе­ние ритма и динамики звука), «Где мои детки?» (высокое и низкое звучание), «Угадай, на чем играю?» (развитие тембрового слуха), «Чей до­мик?» (звуковысотное вос­приятие), «Кто идет по лесу?» (чувство ритма), «Курица», «Весело - груст­но», «Солнышко и тучка», «Два клоуна» (характер музы­ки); «Кто не спит?», «Интонационный календарь природы»  |
| Функциональное назначение: «Центр книги»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре кни­ги»: «Чтение художественной литературы».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Коммуникация», «Социализация», «Музыка», «Познание», «Художественное творчество» |
| Центр книги: «Напольная деревянная полка» детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современ­ных авторов. 3—4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по со­держанию сюжета игрушки для обыгрывания: например, произве­дения про мишку (рядом с книжкой ставится игрушечный мишка).* Картинки на магнитной доске.
* Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); игрушки, изображающие сказочных персонажей.
* Иллюстрации по обобщающим понятиям.
* Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».
* Сюжетные картинки.
* Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.
* Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.
* Портреты поэтов.
* Книжки-раскраски.
* Книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.
* «Маша и медведь» (звуковая книга)
 | 1. Периодическая сменя­емость художественных про­изведений в зависимости

от сезонных изменений, те­матических праздников.1. Размещать около источ­ника света (окна).
2. Располагать рядом с «Цент­ром театра», вдали от шума и игровых уголков.
3. Наличие 4-5 книг: 1-2 новые книги, остальные - знакомые детям (о животных, о природе, сказки, книги

к тематическим праздникам).Пополняемость книгами по мере изучения | Игры-инсценировки посю­жетам хорошо знакомых про­изведений |
| Функциональное назначение**: «Центр творчества»**Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Художественное творчество».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Коммуникация», «Социализация», «Музыка», «Познание», «Чтение художественной литературы», «Безопасность», «Труд» |
| * Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки предметы быта (расписная посуда), предметы быта (нарядная посуда, укра­шенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произ­ведений декоративно-прикладного искусства.
* Скульптура малых форм, изображающая животных.
* Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
* Бумага гонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.
* Карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).
* Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10-14), подставка под кисти.
* Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, 30 х 30 см для вытирания рук во время лепки..
* Фартуки и нарукавники для детей.
* Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), маг­нитные кнопки.
* Емкости для промывания ворса кисти от краски..
* Щетинные кисти для клея, розетки для клея.
* Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
* Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.
* Планшет «Наше творчества (для рисования).
* Планшет для работ по лепке.
* Палочки для нанесения рисунка на глине.
* Альбомы для раскрашивания.
* Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.
* Живописные картины (натюрморт - цветы, фрукты, овощи).
* Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал) Стеки для работ по лепки, ликала для рисования.
 | 1. Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука.
2. Располагать вблизи окна.
3. Соседствует со спокойной зоной деятельности детей.
4. Все экспозиции картин

и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмот­реть их; картины не должны быть громоздкими и «тяже­лыми» для восприятия, они должны быть выполнены в техниках и жанрах, дающих детям представления о раз­личных графических языках.1. Наличие в группе множе­ства привлекательных, раз­нообразных и очень про­стых в использовании мате­риалов для изобразительной деятельности.
2. Стенка для детских работ размещается около стены творчества
 | 1. Игрыпо ИЗО-деятельности: «На­рядное деревце» «Рукавичка для мишки»

 «Найди такую же картинку, рисунок, цвет, ка­рандаш», «Неваляшки - яркие рубашки», «Найди такую же сосульку», «Подбери посуду к чаю», «Найди такую же та­релку (чашку)» (по цвету, размеру), «Украсим тарелоч­ку», «Что бывает красного цвета?» «Такие разные платочки», «Колобок», «Собе­рем красивую пирамидку», «Выложи орна­мент», «Радуга», «Собери по цвету», «На лугу расцвели красивые цветы», «Что растет в лесу?» 1. Игровые упражнения

на развитие мелкой моторики: «Выложи узор из сосулек», «Солнышко».3. Различные виды продук­тивной деятельности |
| Функциональное назначение: «Уголок уединения»Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения» «Безопасность».Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Здо­ровье», «Социализация», «Музыка», «Чтение художественной литературы» |
| * Отгороженный ширмой уголок комнаты. Рассчитанный на 1-2 детей.
* Стул или пуфик.
* Книги.

Мягкие игрушки, подушки, мамины ладошки, мозаика, разрезные картинки. | 1. Определенная изолирован­ность от остальных центров.

2.Спокойный музыкальный фон (по возможности и же­ланию ребенка) | Спокойная деятельность на вы­бор ребенка: рассматривание иллюстраций в книгах, слуша­ние музыки, складывание раз­резных картинок, мозаики и пр. |